Sayı: 76- 16 Kasım 1995 Perşembe Fiyatı: 25.000 TL (KDV dahil)

Kenan Yarar'dan

Abaşo Babafingo

Erdal Belenlioğlu - Latif Demirci

Udi*Ziya

5. sayfada

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

H.B.R

maymun

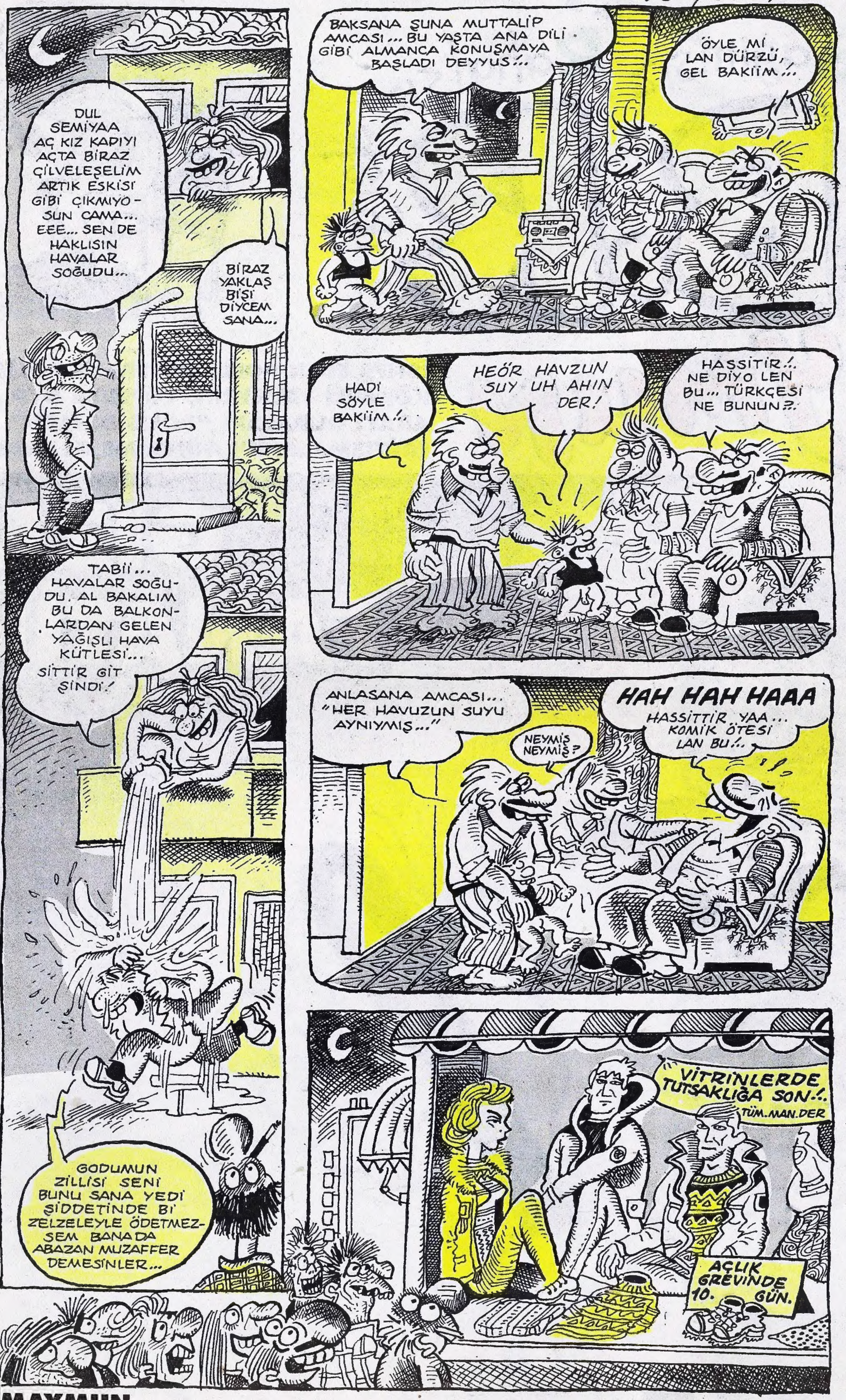
İSTİFA EDEN POLİS ŞEFLERİ VE POLİS KÖKENLİ VALİLERİN, TOPLUCA DYP ADAYI OLMALARI "POLİS DEVLETİ" TARTIŞMALARINI GÜNDEME GETİRDİ...

BİR REKLAM

GİZLİ FANATİK

Madem Öyle İşte Habüle

Derya Sayın.


DUL SEMİYAA AÇ KIZ KAPIYI AÇTA BİRAZ ÇİLVELEŞELİM ARTIK ESKİSİ GİBİ ÇIKMIYO-SUN CAMA... EEE... SEN DE HAKLISIN HAVALAR SOĞUDU...
BİRAZ YAKLAŞ BİŞİ DİYCEM SANA...
TABİİ... HAVALAR SOĞUDU. AL BAKALIM BU DA BALKONLARDAN GELEN YAĞIŞLI HAVA KÜTLESİ... SİTTİR GİT ŞİNDİ!
BAKSANA ŞUNA MUTTALİP AMCASI... BU YAŞTA ANA DİLİ GİBİ ALMANCA KONUŞMAYA BAŞLADI DEYYUS!..
ÖYLE Mİ LAN DÜRZÜ, GEL BAKİİM!..
HADİ SÖYLE BAKİİM!..
HEÖR HAVZUN SUY UH AHIN DER!
HASSİTİR!.. NE DİYO LEN BU... TÜRKÇESİ NE BUNUN?..
ANLASANA AMCASI... "HER HAVUZUN SUYU AYNIYMIŞ..."
HAH HAH HAAA
HASSİTTİR YAA... KOMİK ÖTESİ LAN BU!..
NEYMİŞ NEYMİŞ?
GODUMUN ZİLLİSİ SENİ BUNU SANA YEDİ ŞİDDETİNDE Bİ ZELZELEYLE ÖDETMEZSEM BANA DA ABAZAN MUZAFFER DEMESİNLER...
VİTRİNLERDE TUTSAKLIĞA SON!.
TÜM.MAN.DER
AÇLIK GREVİNDE 10. GÜN.

MAYMUN

PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

AVANGARDE BİR ŞÖMİNE SOHBETİ...

Kuzenim Barkın'la (Ne güzel onunla da tanıştınız, o bir junior fenomen, biliyor muydunuz? Nerden bileceksiniz, siz kahin misiniz? Niye öyle hemen ortalığa atlıyorsunuz ki?) 101 Dalmaçyalı'dan döndükten sonra şöminenin başına geçip sıcak kakolarımızı yudumladık. Loş, sıcak atmosferde bana Timex Indigo saatinin ışığını yaktı, tıpkı geleceği gibi pırıl pırıldı! Canlıydı, seçkindi. Barkın tapılası bir jenerasyonun müjdelerindendi! O; **yaşlı abileri ablaları gibi içi geçmiş, duvarı yıkılmış eski heyecanların peşinden gitmeyecekti; yarınını sunulduğu gibi düşleyecekti, Pirelli'nin olay takvimi'ne hayran olacak, spiral taktıran köpeklerle yaşamını tanıyacak, "vuslat" ile "panik" duygularını hiçbir zaman ayırmaya gerek görmeyecekti...** "Pamir dayı, hoşuna gitmiycek bişey yaptım, affedebilir misin?" diye sordu... "Bilmem" yaptım. "Şu seçim kartı alma, oy kullanma saçmalığı var ya, onu boşverdim... Kızdın mı?" dedi. "Yooo!" diye cevapladım ve ekledim: **"Bunlar kuraldışı, anarşik tavırlar... Senin ruhuna, içine özgü şeyler... Lütfen! Karışmam yanlış olur!"** Sonra beraberce timsah hareketiyle Barkın'ın odasına geçtik. Yatağına yatırdım... Timex Indigo'sunu bir kez daha yaktı... Gözleri de, geleceği gibi pırıl pırıldı... O gece dua ettim... **"Allahım lütfen rüyasına 101 Dalmaçyalı girsin! Yarınını sunulduğu gibi yaşasın..."** Amin!

KENİZE MURAT'A İSTENÇ DUYUYORUM!

Keşke Said Halim Paşa Yalısı o buradayken yanmamış olsaydı, keşke!... Kim mi? Tabi ki; Kenize Murat Hanımefendi Hazretleri, Osmanlı İmparatorluğu'nun son veliahtı, Avusturya'daki müzede dedesi hazretlerinin tahtına dokunmasına izin vermeyen görevliye "Ama... Ama onlar benim!" diye ağlayan insan! Yanındayken ellerim titriyor, asil yüzüne bakamıyorum bile, Çırağan Sarayı'nı gezerken aklımdan onu tahta oturtmak, bir vezir edasıyla da emirlerine itaat etmek geçiyor... Çok hassas euro tatlar alıyorum, Kezine Hanımefendi'yi uğurlarken İngiliz tayları gibi başımı eğiyorum!... Teşekkürler Çırağan Palace... Teşekkürler Inter Limousine Service!...

SEVDİĞİM LAFLAR

● "Resim paleti, salata barı gibi olanın midesi de tual gibidir!..." **Mr. Gurme**
(Teşekkürler Dülük Baba Kebap House)

"ASRIN DAVASI"NA KARŞI TAZMİNATI...

Bu İngiltere'de de böyledir, Fransa'da da, Amerika'da da... "20 kupona Discman veriyoruz!!" dedik, ama şu anda vermiyoruz neden? Çünkü, önce okuyucuya bir disc vereceğiz sürpriz amacıyla, sonra discman! Hakkımızda açılan usülsüz, çirkef, bet izlenimli davalar var, hepsine karşı tazminat davası açtık! Bu İngiltere'de de böyle, elinizden geleni ardınıza koymayın... We're powerful... Güçlüyüz... Milletiyle, seküriti insanıyla, korumasıyla halk arkamızda... Heey, what's the problem ha?... Teşekkürler Merkez Bankası!...

Alper ATALAN

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi
MAYMUN

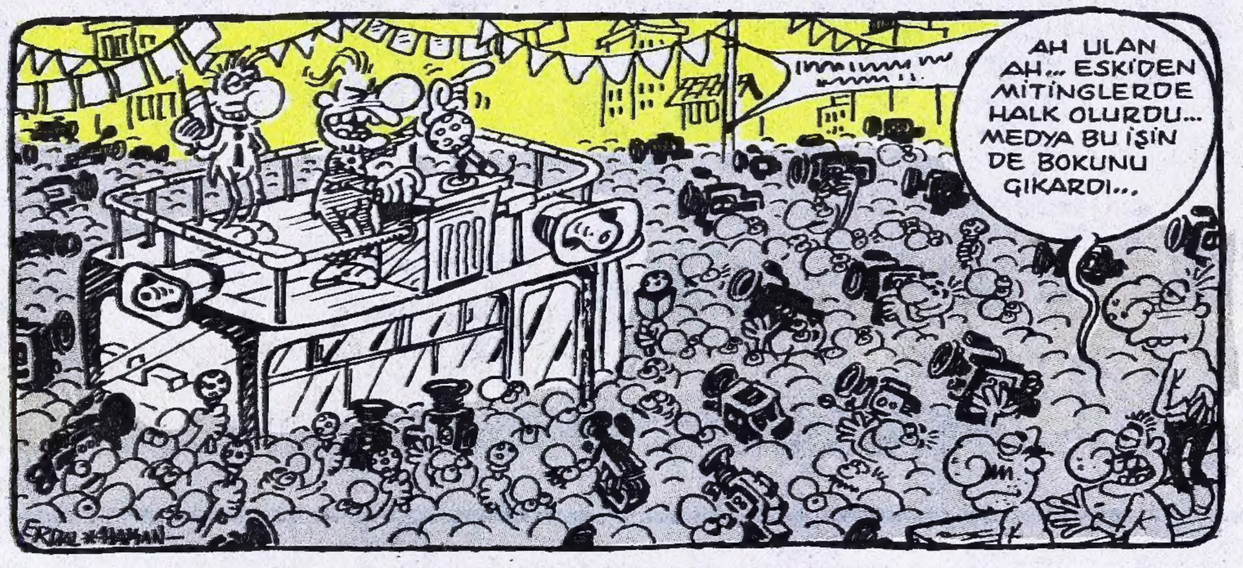
Gümrük Birliği hayallerimiz suya düşer gibi olunca, Avrupa Parlamentosu'nda en çok sandalyeye sahip olan Sosyalist Grubu ikna edebilmek için Hikmet Çetin ve Coşkun Kırca yollara düştüler...

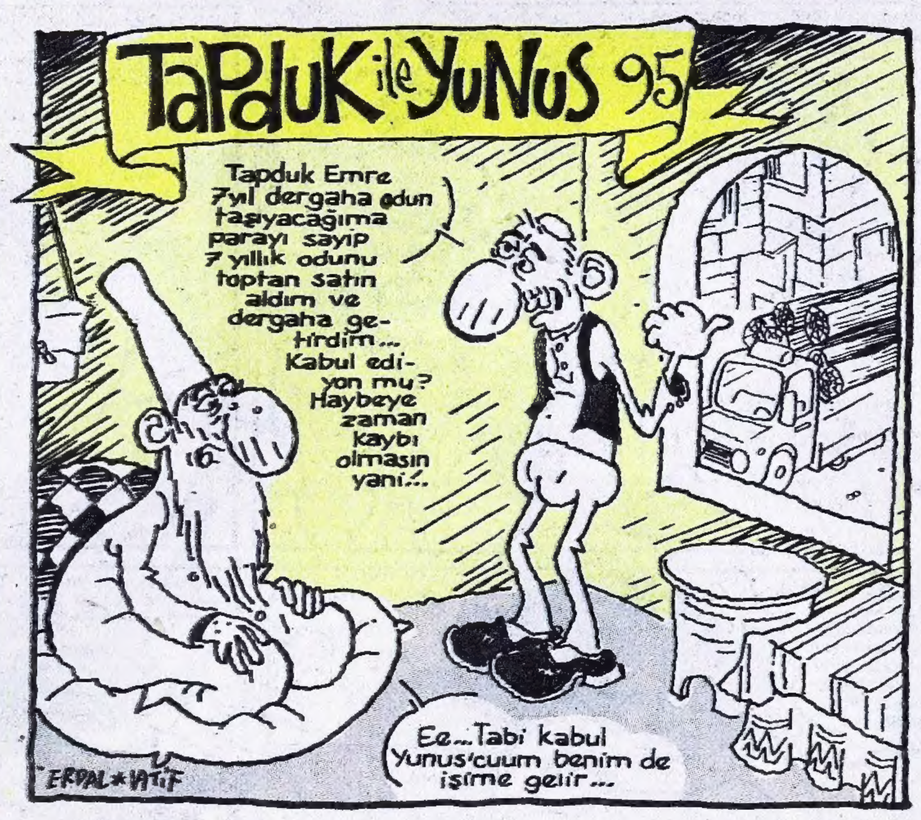
Çiller, ABD'deki malvarlığını "henüz belirlemediği" bir vakfa bağışlayacağını açıkladı... Bizce, ne Mehmetçik ne Şehit Anaları ne de başka vakıfların bu konuda şansı yok! Neden mi?...

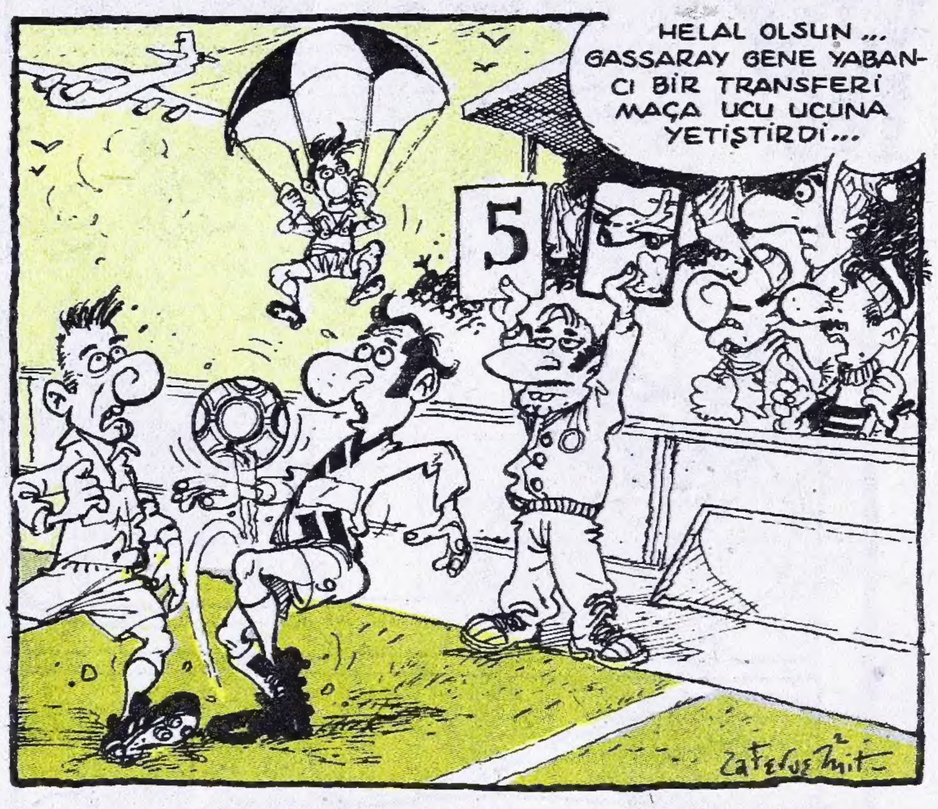
Ancak, bize öyle geliyor ki, Özer Bey bu mal varlığını başka bir vakfa kaptırmaz...

1
BÖYLESİNE ANLAMSIZ VE ÇAĞDIŞI CEZALARLA TOPLUMUN DEĞERLİ İNSANLARINI HAPİSLERDE ÇÜRÜTMEK, AVRUPA BİRLİĞİNE GİRMEK ÜZERE OLAN BİR ÜLKEYE HİÇ DE YAKIŞMIYOR...
İ.BEŞİKÇİ
2
HÜKÜMET OLARAK BU AYIBI DERHAL TELAFİ ETMEK ZORUNDAYIZ...
R.LEYLA ZANA
3
TANJU'CUM! SENİ AFFETTİK ARTIK ÖZGÜRSÜN GÖZÜN AYDIN...
Zafer Temür

Türkeş, ülkücü gençlere çocuk yapmaları tavsiyesinde bulundu... Türkeş: "Türkiye'nin üçte biri büyüklüğündeki Japonya'nın nüfusu 165 milyon. Bana göre, Türkiye en az 500 milyon insanı besleyebilir. Demek ki, nüfus kontrolü gibi telkinlere kulak asmamak gerekiyor" dedi.




Tapduk ile Yunus 95
Tapduk Emre 7yıl dergaha odun taşıyacağıma parayı sayıp 7 yıllık odunu toptan satın aldırıp ve dergaha getirdim... Kabul ediyon mu? Haybeye zaman kaybı olmasın yani!..
Ee...Tabi kabul Yunus'cuum benim de işime gelir...
ERDAL*HATİF



MENGEN'DEN YENİ GELDİM ABİ...İŞ ARIYORUM...
KARNIYARIK..TAS KEBABI, HÜNKAR BEĞENDİ, MUSAKKA...
TEREYAĞLI PİLAV, İÇ PİLAV İZMİR KÖFTE EKŞİLİ KÖFTE..!
YAPRAK SARMA, ARNAVUT CİĞER, SEBZELİ KEBAP...
BİBER DOLMA, İMAMBAYILDI, KUYU KEBAP, PATLICAN KEBAP,
EN İYİ YAPTIĞIM YEMEKLERDİR...AYRICA TATLILARDAN REVANİ...
FIRIN SÜTLAÇ MUHALLEBİ...
BİZE YARAMAZSIN KARDEŞİM, HADİ BAŞKA KAPIYA..., YALLAAH..!
Mc Donalds
MUSA

Bu Çizgi

DEV POSTER

BU HAFTADAN İTİBAREN 4 HAFTADA TAMAMLANACAK "GRUP PERİŞAN" DEV POSTERİNİ VERECEĞİM. DEV POSTERİN BİR BÖLÜMÜNÜ YAYINLIYORUM... POSTERİN DİĞER PARÇALARI BU KADAR BÜYÜK DEĞİL.... YANİ GRUP PERİŞAN ESPRİLERİ HAFTAYA DEVAM EDECEK. SADECE BİR HAFTALIK TATİL YAPACAKLAR.

GRUP PERİŞAN

4+4+4+13 İNAT ! ACDC ★ motörhead ★ BLACK SABBATH GELSİN!..

•KONSER•
ASAFATED
VİTAL FORMAT
17 KASIM. 95
saat: 15.00
BİLET: 10 BİN
YER: YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ BEŞİKTAŞ İSTANBUL.

KABIZ KUĞU
SAFAK 48 SAAT BÜLENT
48 SAAT SONRA GELİYOR!
ÇOK DİKKATLİ OLUNNNN
ÖZELLİKLE TAKLİTÇİLERİ AMAN ÇOK DİKKAT.

KRAMP
FAN KULÜP
★ GİTAR – BAS GİTAR – DAVUL DERSİ VERİLİR.
★ BLUES – HARDROCK – HEAVY METAL ARŞİVDEN KAYIT
★ KONSERLERE TESİSAT KURULUR.
★ KRAMP'LA İLGİLİ BİLGİ, KASETLERİ, BAĞLANTI KURMAK İSTEYENLER İÇİN
TEL = (0212) 249321 7.
KRAMP FAN KULÜP, GALİPDEDE CAD. ERKAN HARP SOKAK. TÜNEL HAN NO: 15 KAT: 3

ROCK RADYO
ANKARA'DA FM 102'DE CUMARTESİ SAAT 10'DEN 23'E YAYINLANAN ÖZGÜR ÇELİK'İN SUNDUĞU ROCKTUEL PROGRAMINDA BU HAFTA AZİRSES CARE KONUK OLUYOR.
• ROCKTUEL PROGRAMINI HAZIRLAYAN ÖZGÜR ÇELİK'İN BİLDİRDİĞİNE GÖRE BİR KONSER TASARISI VARMIŞ (BAYAĞI CİDDİ) ARALIKTA BÜTÜN GRUPLARDAN TEKLİF BEKLİYOR. PK 10 SİTELER – ANKARA

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ ROCK KLUBÜ 3. YAŞINDA. ROCK KLÜB BÜTÜN ÜNİVERSİTE ROCK KLÜBLERİNE DOSTLUK MESAJLARINI GÖNDERİYOR.
AYRICA İSTANBUL ÜNİVERSİTESİNİN ÖĞRENCİSİ OLAN JEFF HAELEY KONSER FOTOĞRAFÇI KAZANANLAR:
SEMİH ŞİMŞEK VE NALAN POLAT.

PEK YAKINDA "GRUP PERİŞAN" ALBÜMÜ ÇIKIYOR... BU YÜZDEN KAPAK, SAYFA DÜZENİ V.S. DERKEN TATLI BİR ÇILDIRMA DURUMLARINDAYIM. BU NEDENLE MEKTUPLARINIZI CEVAPLAYAMADIM. ÖZÜR (AMA MEKTUPLARINIZ OKUNUYOR. YAZIN ELEŞTİRİN BİLDİRİN... Kİ İYİ BİRŞEYLER YAPALIM,)

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ ROCK KLÜBÜ MEKTUPLARINIZI BEKLİYOR. VE BÜTÜN MEKTUPLAR CEVAPLANACAK.
İMLAMUR SİTESİ "E" BLOK DAİRE 9
8200 – TEŞVİKİYE – İSTANBUL.

KABIZ KUĞU
48 SAAT SONRA SİVİL★★
ARAKÇILAR DİKKAT
BÜSTÜN BÜLENT ÜSTÜN BÜLENT GELİYOR.

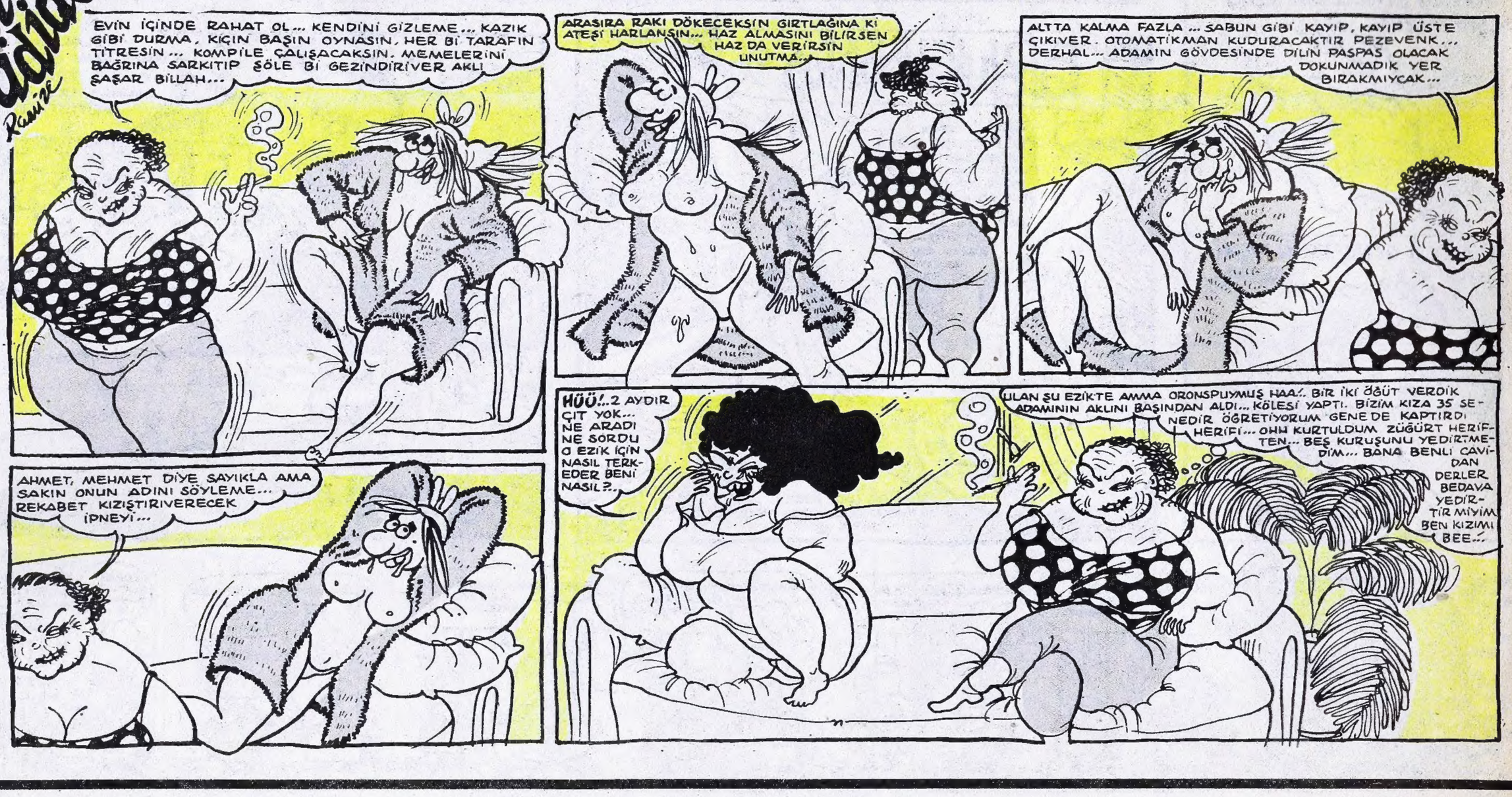
GRUP PERİŞAN ALBÜMÜ 2 HAFTA İÇİNDE "4 M. YAYINCILIKTAN ÇIKIYOR.

16 KASIM PERŞEMBE SAAT: 19'DA TÜRK İNGİLİZ KÜLTÜR DERNEĞİNDE PANEL
ERTESİ GÜNÜ 17. KASIM CUMA SAAT: 14'DE HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ BEYTEPE KAMPÜSÜ İŞLETME FAKÜLTESİNDE SÖYLEŞİ İLE ANKARA'YA GELİYORUZ. 17. KASIMDA KABIZ KUĞU BÜLENT'İ DE ALIP SÖYLEŞİP, BÜLENT ÜSTÜNÜ TÖRENLE İSTANBULA GETİRECEĞİZ...

ARTIK İYİ BİRŞEYLER OLMALI..... KABIZ KUĞU DA GELİYOR..... ARTIK İYİ BİRŞEYLER OLMALI..... ARTIK İYİ BİRŞEYLER OLMALI.....

eşi Nadide

Ramize


EVİN İÇİNDE RAHAT OL... KENDİNİ GİZLEME... KAZIK GİBİ DURMA, KIÇIN BAŞIN OYNASIN, HER Bİ TARAFIN TİTRESİN... KOMPİLE ÇALIŞACAKSIN. MEMELERİNİ BAĞRINA SARKITIP ŞÖLE Bİ GEZİNDİRİVER AKLI ŞAŞAR BİLLAH...
ARASIRA RAKI DÖKECEKSİN GIRTLAĞINA Kİ ATEŞİ HARLANSIN... HAZ ALMASINI BİLİRSEN HAZ DA VERİRSİN UNUTMA...
ALTTA KALMA FAZLA ... SABUN GİBİ KAYIP, KAYIP ÜSTE ÇIKIVER. OTOMATİKMAN KUDURACAKTIR PEZEVENK... DERHAL... ADAMIN GÖVDESİNDE DİLİN PASPAS OLACAK DOKUNMADIK YER BIRAKMIYCAK...
AHMET, MEHMET DİYE SAYIKLA AMA SAKIN ONUN ADINI SÖYLEME... REKABET KIZIŞTIRIVERECEK İPNEYİ...
HÜÜ!..2 AYDIR ÇIT YOK... NE ARADI NE SORDU O EZİK İÇİN NASIL TERK-EDER BENİ NASIL?..
ULAN ŞU EZİKTE AMMA ORONSPUYMUŞ HAA!. BİR İKİ ÖĞÜT VERDİK ADAMININ AKLINI BAŞINDAN ALDI... KÖLESİ YAPTI. BİZİM KIZA 35 SENEDİR ÖĞRETİYORUM GENE DE KAPTIRDI HERİFİ... OHH KURTULDUM ZÜĞÜRT HERİFTEN... BEŞ KURUŞUNU YEDİRTMEDİM... BANA BENLİ CAVİDAN DERLER BEDAVA YEDİRTİR MİYİM BEN KIZIMI BEE...!

Udi*Ziya

ERDAL ve LATİF

Udi Ziya, Köşedeki birahanede, kendine hareket kabiliyeti sağlayacak kadar alkol takviyesi yapıp bu meyhaneye gelir, her akşam.

KIRMIZIII GÜÜLÜÜÜN AALI VAR AMMAAAAN AMAN...

EER GÜN AĞLASAAM DA YEERİ VAR... BUUGÜN BEENİM EEFKARIM VAAR...

En kalabalık masayı gözüne kestirip, oturur...

Sonra da geçer udunun başının başlar çalmaya.

AMMAAAN AMAN... AAAIH BU GÖÖNÜL ARZU EDER SENİ SEENİ YAAAR SENİ...

Allahım nasıl bir yeteneksizliktir bu! Yıllarca uduyla dolaşan bu adam nasıl olur da hiç ama hiç ud çalamaz...

ZİYAA!.. KAP UDU GEL AGA!..

...Ve böylesine yeteneksiz bir insana bu insanlar nasıl katlanabilirler?.. hiç bi şarkıyı tam çalamayan, hangi şarkıyı çaldığı ancak sözleri söylemeye başladığında ortaya çıkan bu adam nasıl böyle el üstünde tutulur?.

ZİYA ABİ... BURUYA DA GEL ABİ!..

OOH!.. YAŞA ZİYA HELAAAL...

Her kitleden insan nasıl da tapar ona?.. Metalcisi, Lümpeni, Enteli...

HEEY! ZİYA BABA...

Acırlar mı ona; Böylesine yeteneksiz olduğu için veya çağın ötesindeki bir dahiyi mi keşfedmişlerdir?. Nedir?!..

ZİYA ABİ!

ABİ BURAYA GEL ABİ...

Bu çarkın sebebi hikmeti sonradan ortaya çıktı... Narkotik şubenin meyhaneyi basmasıyla.

POLİS 155

Ziya, udunun içine esrar plakaları doldurup masa masa dolaşır ve satış yaparmış meğer...

KOMSERİM BULDUM PLAKALAR BURDA...

O gece alıp götürdüler...

Şimdilerde ise meyhaneye bi korno'cu takılmaya başladı. En az Ziya kadar yeteneksiz... Narkotik şubenin yeni bir baskınına kadar onada katlanacağız... Elimiz mecbur...

ZOORT!.. ZOORT!..

SON

Biz bıyıksızlar

BAK...BAK! ŞU KERATANIN ASİLİĞİNE BAK! BREH, BREH SANKİ JAMES DEAN...

AH! AAH! ARTİST OĞLUM!

HIÇK!.. ÜÇ ÜNİVERSİTE BİTİRDİM OXFORD'DA DOKTORA YAPIP, ATOM MÜHENDİSİ OLDUM. KAPI GİBİ DİPLOMALAR GETİRDİM AMA BAŞARILARIMDAN BİR KERE BİLE ETKİLENİP BÖLE TAKDİR ETMEDİLER...

Ramirez

HA O MU CANIM?. AYRILDIĞIM EŞİM... ÖYLE ACILAR ÇEKTİRDİKİ BANA... SONUNDA DA TERKETTİ GİTTİ... GÖRSEN İĞRENİRDİN SEVGİLİM...

YANILIYON YAVRUM! ONU GÖRSEM ALNINDAN ÖPÜVERİRDİM... SENİN BU KADAR AĞZINA ZIÇMASA, KADINLIK GÜVENİNİ YIKMASA, SEN ACABA BANA SÜMÜĞÜNÜ BİLE ATARMIYDIN... ONUN SAYESİNDE KENDİNİ BANA BİLE LAYIK GÖRDÜN KUŞUM BENİM...

FOTO ALBÜM

MERAL

FOTO ALBÜM

ALLAHIM! BU BU İNANAMIYORUM UYUKUDAYKEN KAZA OLDU DA CENNETTE MİYİM BUNLAR DA HURİ Mİ... YOKSA YOKSA, BU BİR RÜYA MI... UYUMADAN ÖNCE BAŞKA YOLCULAR VARDI. YANIMDAKİ MORUK NERDE? MEYGİM DE DEĞİŞMİŞ, BEN BİNERKEN KAR VARDI... YANIMDAKİ KIZA SÖYLESEM BENİ ÇİMDİKLESE...

Ramirez

KAÇIL KENARA YENGE KAÇIL!.. NEREDEYSE BULUCAZ O MUSKAYI... DAĞ GİBİ ERSİN ABİMİZİ KEDİYE ÇEVİRDİN... EVE ÇAKILI KALDI ADAM... ARAYIN ARKADAŞLAR BULUN MUSKAYI...

DRANK!

MERAL

DERDİNDE

OKİCAN

KASAP ET

"KARIN SENİ ALDATIYOR BİR DOST..."

İGAHAHAHA HAYIGGO... GELDİK ARTIK PEŞİMİ BIRAKSANIZ...HH!

İGAHAHAHA HAAAYAHA!

ZANGIR ZUNGUR ZATİ ZUNGUR!

FUCK YOU I WON'T DO WHAT YOU TELL ME

metropolis

BAAM!

GÜÜÜRR!

RAAAAAPUUUUNZEEELLL!..

YARIM KİLO ESKİ KAŞAR VERSENE USTA!..

ALO

BULANG

MUDA OKİCAN

SIDIKA

BABA, KIZ, BALIK...

- Sıdıka kız, "dışarısı dışarısı" diye cavcav eder durursun... Bak, güneş kafayı gösterdi, gel seni balığa götüriyim... Hazırlan...

- Hönk?!! Çimdik... Hayır, elektroşok... Biri bişiy yapsın, anne... Anne, terlik at kız, olağanüstü hallüsünasyonda mıyım, neyim? Felsefenin temel sorusu: Ben kimim? Babam nedir? Evren? Kozmos...

- Zırvalama hadi... Bak fikir değiştiririm ha! Koş olta takımımı hazırla... Baba-kız şööle bi deniz kenarına... Sittiret kozmosu felan, acık kafayı dinleriz...

- Ay tabi baba hemen... Ben de duydum, **Habitat 2 Konferansı** çerçevesinde **Boğaz'a 900.000 palamut geliyomuş,** koşalım tutalım... Hayırdır inşallah... Kozmosun sonu geldi... Tu biliiv or nat... Babam beni kendi elceğiziyle dışarı çıkarıp balığa götürüyo... Evrenin çivisi çıktı vallahi...

★★★

- 21 iğne biraz fazla diil mi baba? Marmara denizinde 21 canlı kaldığı bile şüpheli zaten...

- Sus da elini çabuk tut... Sen anlamazsın , açıktan vapur geçti hayvan kıyıya yasladı... Tam zamanıdır şimdi... Kurşunu gerdir bakiim sağlam mı? Hıh... Taam şimdi, çekil kenara... Otur oraya yem doğra... Yaa Allah, rasgele! (Swisssssssssss clöpp!)

- Hadi hayırlısı... Benim bu Marmara'dan pek umudum yok ya... İyice kirlendi... Valla Kaptan Kusto girse, Müslüman adam, cünup olur... Çıkınca boy abdesti lazım...

Eee, vuruyo mu bari? Hıı baba?

- Ööle hemen vurmaz... Hayvan tedirgin şimdi... Sayit Halim Paşa Yalısı yeni yandı...

- İsli balık tutucan yani... Pek lezzetli olur...

- Sus kız sen de vıdı vıdı... Zaten bi hareket yok... Yemleri kaptırdık galba... Esasen, başta bir iki titredi; keşke o vakit çekseydim... (Cır cır cır cır) Kaçıl kenara misinayı dolaştırıcan... Al işte, 21 de sıfır... Hayvan denize küsmüş, burda yok, azcık ileri gidelim...

- İleri dediğin... Epey gitmek lazım, Akdeniz'den Cebeli Tarık yoluyla Atlas Okyanusu'na yahut Süveyş Kanalı'na inip ordan Hint Okyanusu'na çıkabiliriz... Anca oralarda canlı hayat vardır... Cebeli Tarık'tan yukarı gidersek Norveç Uskumrusu kesin vurur bizim oltaya...

- Sus, iğnelere takılan pislikleri ayıkla, yemleri düzelt, iğne uçları gözükmesin... Du bidakka! Kurşundan yukarı doğru sayınca 11'inci iğneyi elleme... Ona prezervatif takılmış... Her haltlarını denize atıyo eşşoğleşşekler, tabi küser hayvan... 11'inci iğneye dokanıyım deme elini kırarım...

★★★

- Bunda sinirlencek bişey yok baba... Balık olsa tutardın... Eski balıkçısın, eve eli boş döndüğünü tarihler yazmamıştır... Ne çare ekoloji tıkırında diil artıkın... Martılar bile simit, susam felanla besleniyo... Kaptan Kusto artık balıkçılığı bıraktı diyolar... Kaset çıkarıp, Türkiye'ye tanıtmaya gelicekmiş...

- Sus... Hep senin yüzünden uğursuz karı...

- Taam ööle olsun... Senin gözünü balık bürüdü madem, tee okyanustan Norveç'e geçiceemize, şurdan balık haline gidelim, buzhane işi Norveç Uskumrusu alırız... Akşama bi de salata yaparım yanına... Hadi, bozma moralini, doğru balık haline...

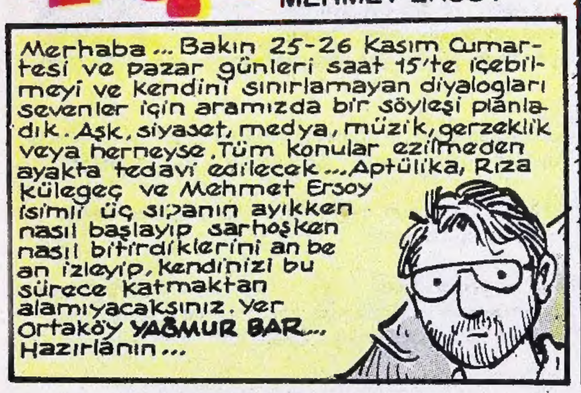
- Önce nalbura uğrıyalım... Bi miktar çimento lazım...

- Niye?

- Ayağına beton döküp denize atıcam! Uğursuz.

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

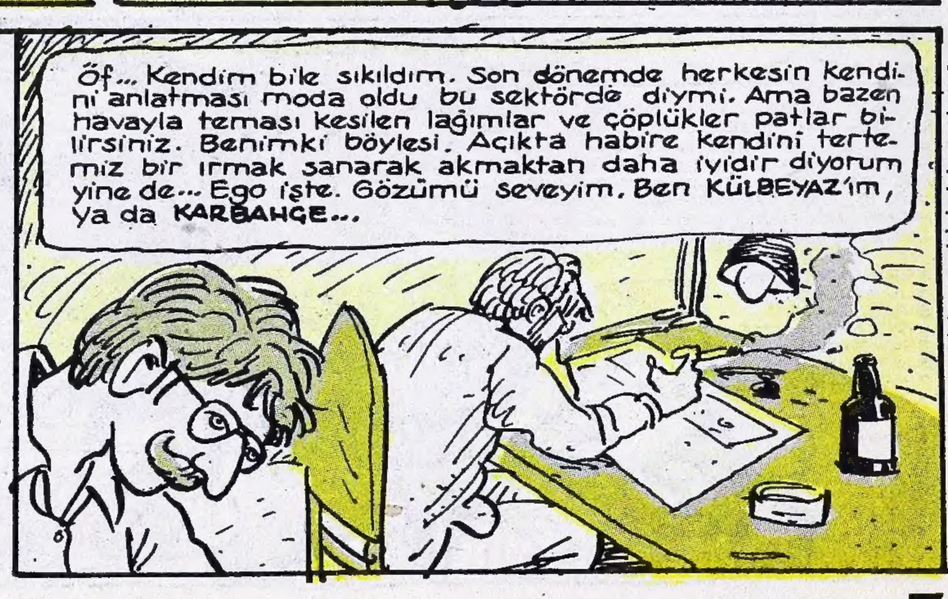

Merhaba... Bakın 25-26 Kasım Cumartesi ve pazar günleri saat 15'te içebilmeyi ve kendini sınırlamayan diyalogları sevenler için aramızda bir söyleşi planladık. Aşk, siyaset, medya, müzik, gerzeklik veya herneyse. Tüm konular ezilmeden ayakta tedavi edilecek... Aptülika, Rıza külegeç ve Mehmet Ersoy isimli üç sipanın ayıkken nasıl başlayıp sarhoşken nasıl bitirdiklerini an be an izleyip, kendinizi bu sürece katmaktan alamıyacaksınız. Yer Ortaköy YAĞMUR BAR... Hazırlanın...

Kesinlikle sakın bir gün. Tüm diğer son günler gibi. yine derginin masalarında uyandım. Ama Aptülika'nın bu gece sabahlaması bir talihsizlikti. tabii... Sabaha kadar gürleme dozunda gak gak gak güldü ibne...

Tüm gürültüler ve beni uyandırma turları arasında ruhumu ezmeyi becerebilmiştim yine de. Gözümü açtığımda beynimin ucunda rüyamın senaryosundan sallanan iki sözcük vardı. KÜLBEYAZ ve KARBAHÇE. Sanıyorum orada bunlardan birini isim olarak kendime yakıştırmayı kurguluyordum.

Sinir bozucu. Geçenlerde şeytanın şapkasında yaşayan bir arkadaşım rüyasında kendisini gelinlikle gördüğünü söylediğinde çok şaşırmıştım. Eşşek kadar kızı vardı ama hiç gelinlik giymediğini söyledi. Beyaz nasıl bir futku acaba. Kendimi hiç damat olarak görmediğimi hatırlayıp o rüyaya kavalye olarak sokuşmayı denedim. Oluşan görüntü defalarca kullanılmış paslı bir çivinin köpüğe çakılması gibi bir şeydi...

Herneyse... Sabahın körün-de iç odalardaki geyik masalarından birinde iki tane bira bulmak tek keyifti. Beyazı düşündüm... Niye ben kendime saçma sapan beyazlı isimler yakıştırırken uyandım. Niye fareden tiskinenler beyaz olanını avucuna alıp burnundan öpebiliyor. Yan masada tüm ağırlığı, sevimliliği ve huzur vericiliğiyle işini yapmakta olan Rıza Abi'ye bunu sordum, insanlar ayının da beyazında romantikleşirler dedi. Halbuki fare de ayı da beyazıyla siyahıyla aynı davranış genlerini taşımıyorlar mı? Purosunu tüttürürken avosını kafalayıp, ona dedesinin lord olduğunu anlatan bir beyaz ayıyı düşünün...

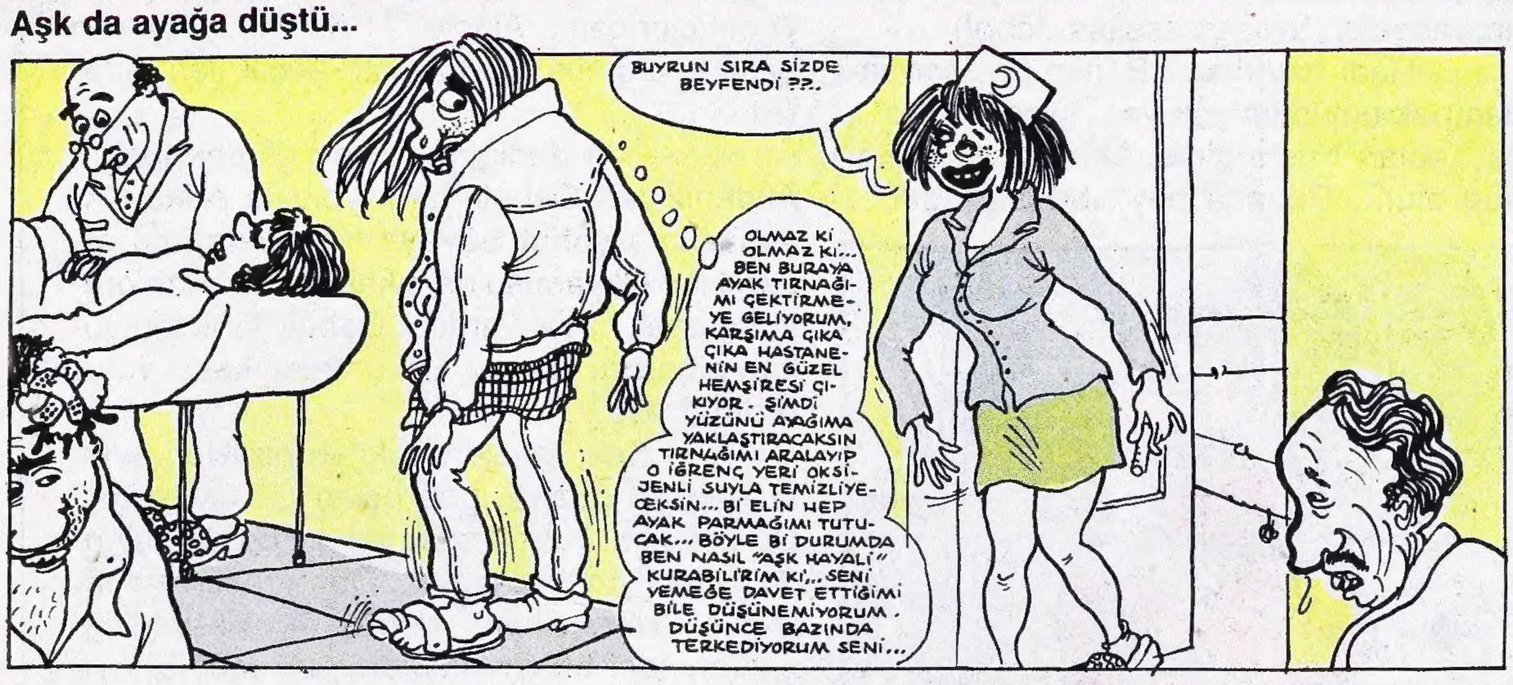

Öf... Kendim bile sıkıldım. Son dönemde herkesin kendini anlatması moda oldu bu sektörde diymi. Ama bazen havayla teması kesilen lağımlar ve çöplükler patlar bilirsiniz. Benimki böylesi. Açıkta habire kendini tertemiz bir ırmak sanarak akmaktan daha iyidir diyorum yine de... Ego işte. Gözümü seveyim, Ben KÜLBEYAZ'ım, Ya da KARBAHÇE...

Saçımızın altındaki sandıktaki gelinliğimiz veya smokinlerimiz ne renk acaba...

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Aşk da ayağa düştü...


BUYRUN SIRA SİZDE BEYFENDİ ??.
OLMAZ Kİ OLMAZ Kİ... BEN BURAYA AYAK TIRNAĞIMI ÇEKTİRMEYE GELİYORUM, KARŞIMA ÇIKA ÇIKA HASTANENİN EN GÜZEL HEMŞİRESİ ÇIKIYOR. ŞİMDİ YÜZÜNÜ AYAĞIMA YAKLAŞTIRACAKSIN TIRNAĞIMI ARALAYIP O İĞRENÇ YERİ OKSİJENLİ SUYLA TEMİZLİYECEKSİN... Bİ ELİN HEP AYAK PARMAĞIMI TUTUCAK... BÖYLE Bİ DURUMDA BEN NASIL "AŞK HAYALİ" KURABİLİRİM Kİ,.. SENİ YEMEĞE DAVET ETTİĞİMİ BİLE DÜŞÜNEMİYORUM. DÜŞÜNCE BAZINDA TERKEDİYORUM SENİ...

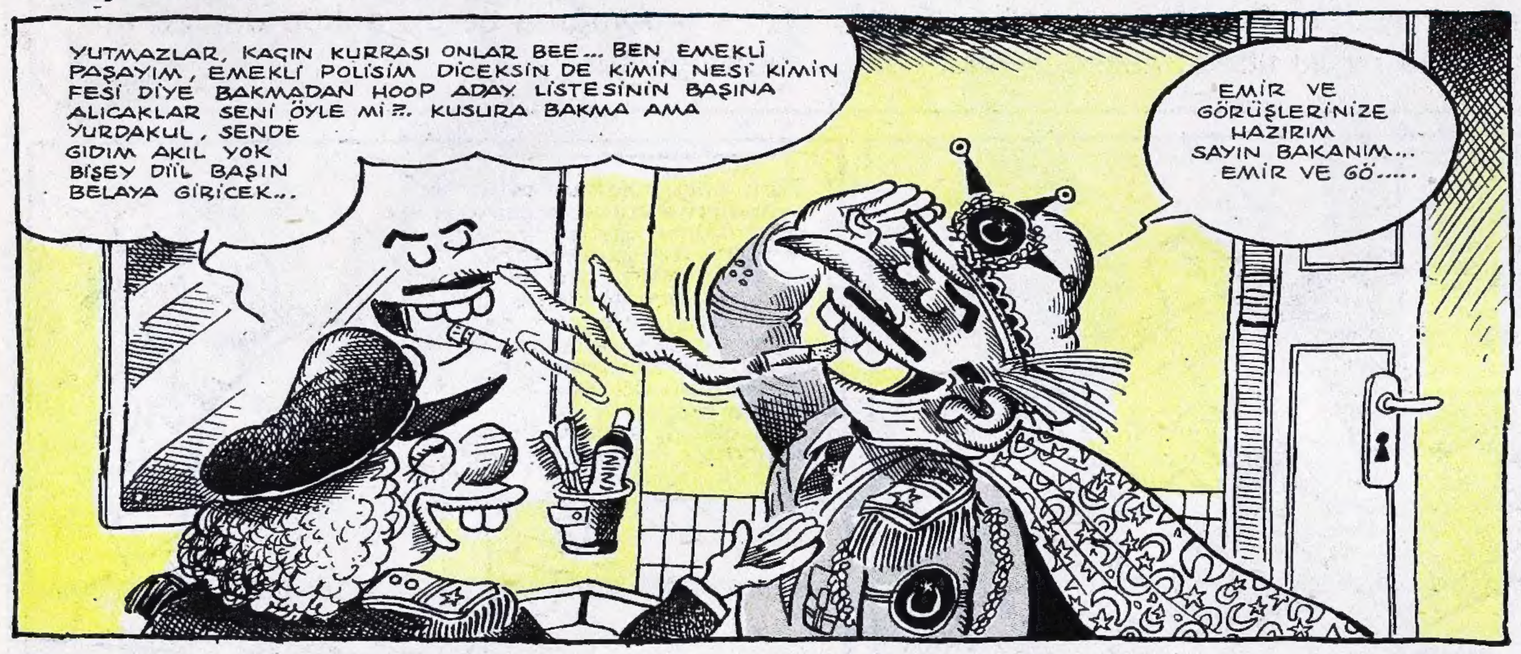
Dekoltenin dayanılmaz korkusu..:

ARKADAŞ BAZINDA DOLAŞALIM MI BAYAN?
YESİNLER ANAM:/.
HOOP YÖN DEĞİŞTİR:/.. İYİYDİN HOŞTUN AMA ÇOK CÜRETKAR GİYİNİYORDUN... BAKIŞLARIN SÜREKLİ SENİN ÜSTÜNDE OLMASI Bİ TARAFTAN BENİM DE EGOMU TATMİN EDER MUTLU MUTLU YAŞARDIM AMA BU LAF ATMALAR BÜYÜYÜ BOZDU... BİRLİKTE OLSAK, YANINDAKİ ERKEK OLARAK BENİM SÜREKLİ BİRİLERİNİ DÖVMEM GEREKİR BU DURUMDA... LAF ATANLARA ALDIRMASAM "GENİŞ ADAM" AYAĞINA YATSAM BUNA DA SEN DAYANAMAZSIN... HAYIR BELKİ BU UĞURDA DAYAK YEMEK ULVİ BİR ŞEY OLABİLİR AMA... NE BİLEYİM...RESMEN KORKUYORUM LAN:/.

YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

Dikaayt Mecliiiis! Vekiiil omzaa!

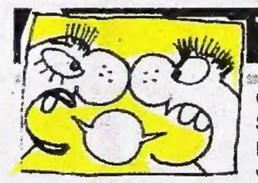

YUTMAZLAR, KAÇIN KURRASI ONLAR BEE... BEN EMEKLİ PAŞAYIM, EMEKLİ POLİSİM DİCEKSİN DE KİMİN NESİ KİMİN FESİ DİYE BAKMADAN HOOP ADAY LİSTESİNİN BAŞINA ALICAKLAR SENİ ÖYLE Mİ?. KUSURA BAKMA AMA YURDAKUL, SENDE GIDIM AKIL YOK BİŞEY DİİL BAŞIN BELAYA GİRİCEK...
EMİR VE GÖRÜŞLERİNİZE HAZIRIM SAYIN BAKANIM... EMİR VE GÖ.....

Bülbülün çilesi kadife kesesi...

OOOLMAAS...İİİLAAÇ SİNE-İİİ SAAAT PAREMEEEE..
BREEH... BREEH ...TÜ MAŞALLAH, HİLAFSIZDAKİ CİĞERE BAK:/CİĞER CİĞER DEĞİL, SARAY ŞÖMİNESİ KÖRÜĞÜ MÜBAREK:/. NAPIYORUZ? HAZIR YILMAZ MORGÜL'LE SANAT POP OLAYI PATLAMIŞKEN, ALLAHIN TEZGAHTARINI UYGUN Bİ PREZENTASYONLA SANAT GÜNEŞİ YAPIVERİYORUZ... ŞÖYLE Bİ DE HAFIZ BURHAN DEDE EFENDİ KARIŞIMI Bİ VİZYON YAKALADIK MI DEME KEYFİME...ANCAAAK, HERİFÇİOĞLU DA SÜRAHİLERİ BİRER İKİŞER İNDİRİYOR, TERSE GEÇMEDEN SUSTURMAK LAZIM... ŞART:/.
ZUCCACİYE
ÇAT
GAAT
ÇATIR

PANOROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI



TARTIŞMA

SEÇMEN kütüğüne yazılmadım. Ve bence en iyisini ben yaptım. Bu bana verilmiş bir haktı, ve onu kullanmadım. Çünkü kullanıp kullanmamakta özgürdüm. Ne yapsaydım? Sol partilerin budandığı bir ortamda, Milliyetçi Solcu DSP'ye; solcu olduğundan kuşku duyduğum CHP'ye mi verseydim oyumu. Karıştırdığı haltları bir 5 yıl daha gizleyebilsin diye Çiller'e mi verseydim. 80 sonrası yaşadığımız ahlaksal çöküşün mimarı ANAP'a mı verseydim oyumu ya da? MHP'li mi olsaydım? Öyle yapmadım. Ve bu birilerinin işine gelmemiş olacak ki yaygarayı kopardılar. Apolitik, duyarsız, tembel, ilgisiz genç oluverdim birdenbire. Gazetelerde görüyorum, gençler "dürüst ve düzeyli" milletvekili istiyormuş. Ben de istiyorum, ama bunu gerçekleştirmenin mümkün olmadığını bildiğim için kullanmıyorum oyumu. Suça ortak olmak istemiyorum sadece. Mevcut meclisi büyüklerim seçmişti. Ancak benim seçeceğim de onlarınkinden farklı olmayacaktı. Çünkü bana milletvekili değil, parti seçtiriyorlar. Ben ne kadar "düzeyli milletvekili" diye yırtınsam da, o meclise yine İlyas Aktaşlar, Pehlivan Şadiler doluşacak. Bana inanmıyorsanız engellemeye çalışın. Kullanın oyunuzu, bakalım mevcut meclisten kaç kişinin yeniden orada olmasına engel olacaksınız. Yapamazsınız ki! Meclis, sizin milletvekili tercihinizi değil, parti tercihinizi temsil ediyor. Sizin oylarınız sadece hangi partinin kaç milletvekili çıkaracağını belirliyor. Milletvekilinin kim olacağı size kalmamış. Bunu bana bırakın, ben de seve seve oyumu kullanayım. Bana "sırf Refah gelmesin" diye güvenmeyin, ben de oyumu kullanayım. Sandıkları da kantine filan istemem o zaman. Sen benimle dalga geçeceğine kendine bak, bugüne kadar kullandın da ne oldu?..(Enis Kortaç)

SEÇİM korkusunun iliklerine yapıştığını hisseden merkez sağ partilerin "Kutsal ittifak, şemsiye ittifakı" saçmalıklarıyla nasıl da, denize düşüp azınlığa yapıştığını izliyorsunuz değil mi? Tarikatlarla, cemaatlarla, derneklerle dirsek temasında da bulunuyorlar, alevîler için trilyonlar ayrılıyor, Kürt milletvekillerinin yüzlerine gülünüyor... Asıl palyaçoluk, asıl toplumun her kademesine kadar yalama, sahte fedakarlık şovları bundan sonra... Seçime kadar, desteklediğiniz partinin yanısıra bir de "şarlatan parti" seçin, bakalım kiminki daha çok soytaracak? (Demir B.)

İLETİŞİM

GEÇEN hafta "cinsel taciz" konulu yazıma cevap veren Gül'e... Yazdıklarımın hiçbirisine cevap vermeyen, sadece öyle gözüken yazını okudum. Şimdi sana gazetelerde okuduğum bir olayı anlatmak istiyorum. Haber, "Kumkapı'daki taciz olayıyla" ilgiliydi. Aslında sadece bu olay üzerine koparılan yaygaralar bile, kadınların "taciz edildiklerini" herkese duyurmak gibi bir bekientileri olduğunu kanıtlıyor ama ben yine de detaya inmek istiyorum. Erdem Başaran isimli şahıs, bundan yaklaşık 1,5 yıl önce bir trafik tartışmasında 3 kadının saldırısına uğruyor. Kadınlar, Erdem Başaran'ın arabasını yumrukluyor, silecekleri koparıp aynı silecekierle arabayı çizıyor. Bu esnada sürekli küfür ediyorlar. Erdem Başaran sonunda arabasından çıkıyor. Ancak bu kez kadınlar kendisini bıçakla kovalamaya başlıyor. Erdem Başaran bir askeri garnizonun nöbetçilerine sığınıyor. Ardından olay mahkemeye intikal ediyor. Kadınlara tokat attığı iddiasıyla yargılanan Erdem Başaran beraat ediyor. Bunun üzerine kadınlardan biri kendisine hücum ederek "O... çocuğu" gibi laflar ediyor. Hızını alamayan kadın ayrıca mahkeme hakimine de hakaret ediyor; hakaret suçundan hakkında dava açılıyor. (Bıçak davasının yanısıra). Bu 3 kadın kim biliyor musun? Erdem Başaran'ı bıçakla kovalayan, hakime ve kendisine hakaret eden Kumkapı sanığı Zeynep Uludağ, kardeşi ve annesi. Fazla yorum yapmıyorum, sadece sormak istiyorum; Sence Kumkapı'daki o gece Zeynep Uludağ hangi duygularla hareket ediyordu? Bıçakla adam kovalamak gibi bir hobisi var mıydı ve bunun için uygun fırsatlar bekliyor muydu?.. Taciz gibi mesela... (Not: Yanlış anlayacağını bildiğim için düzeltmek istiyorum. Ben Kumkapı'da "taciz yoktu" demiyorum.) Armağan Kiper

MEHMET Koştumoğlu **Polanü** Polaraid Fotoğraf Sergisi... 15-29 Kasım arası Fransız Kültür Merkezi Alt Salonu Taksim-İST...

KİTAP

SANSAR KİTAPLARI... Kase Çanak Teorisi Semirnan Kapkınbay (Bilim dizisi) **Tarihimizde Gizli Kalmış Hadiseler** Ekrem Galip Yalıner (Tarih Dizisi) **Palyaço Doğansoy**, Muammer Özdemir (Milli Best Selier Dizisi) **Oğlakların Recep Boğaların Kezban Başakların Ayşe** Sözbir Petunya (Büyük Eserler Dizisi) **Şarkılar Seni Söyler Babıali Yalan Söyler** Esat Kâmil (Anı Dizisi)

Her biri 50 şer sayfalık, beş seçkin konuda beş ayrı üslupla ama aynı cinlikle çevrilmiş beş seçme geyik... **"Ühüü, palyaço düştüü, diye ağlayan iyi kalpli cüce ve arkadaşlarına adanmış"** mizah kitapları... Tüm kitapçılarda...

FIRLADIM sokaklara, başladım bağırmaya: **"O günlerde neredeydiniz?** diye... Kimisi cevap verme gereğini bile duymadı... Herkes işinde gücünde... İşte bu, **"O günler!"** Hiç birbirimizin olmadığı...

KEMAL GÖKHAN GÜRSES'ten "O günlerin" çizgi öyküleri... **O Günlerde Sanki Hiç Yoktuk...** (Kargaca-1) Pencere Yayınları...

MİZAH yazarı Cihan DEMİRCİ'nin yedinci kitabı "İyiler Cinnete Gider" Papirüs Yayınları'ndan çıktı. Cihan Demirci'nin 'Kendi Kendimle Konuşmalar Dizisi"ndeki 2. kitabı olan "İyiler Cinnete Gider" okuru şaşırtıp sarsacak bir kara mizah denemesi...

HBR MAYMUN EKİBİ ANKARA'DA

PANEL

"Yaşamı Gülerek Karşılayın"

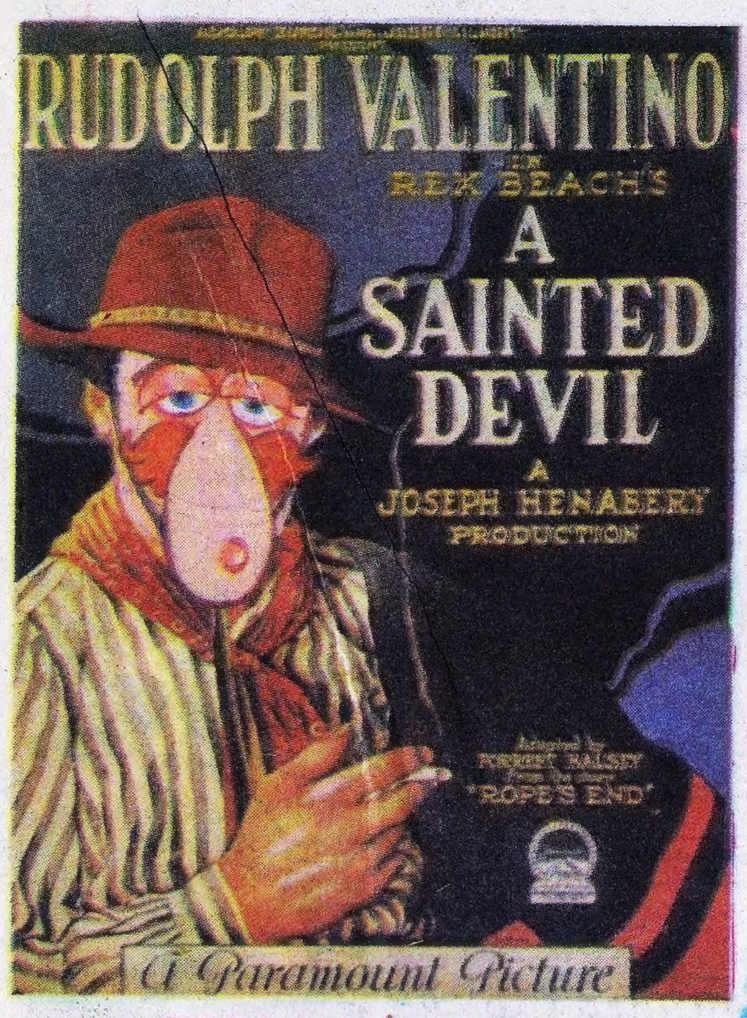
Tarih: 16 Kasım Perşembe... **Saat:** 19.00

Yer: Türk İngiliz Kültür Derneği... Bestekar Sok. No:32 Kavaklıdere Tel: 419 18 44

SÖYLEŞİ

Tarih: 17 Kasım Cuma **Saat:** 14.00

Yer: Hacettepe Üniversitesi Beytepe Kampüsü İşletme Fakültesi...

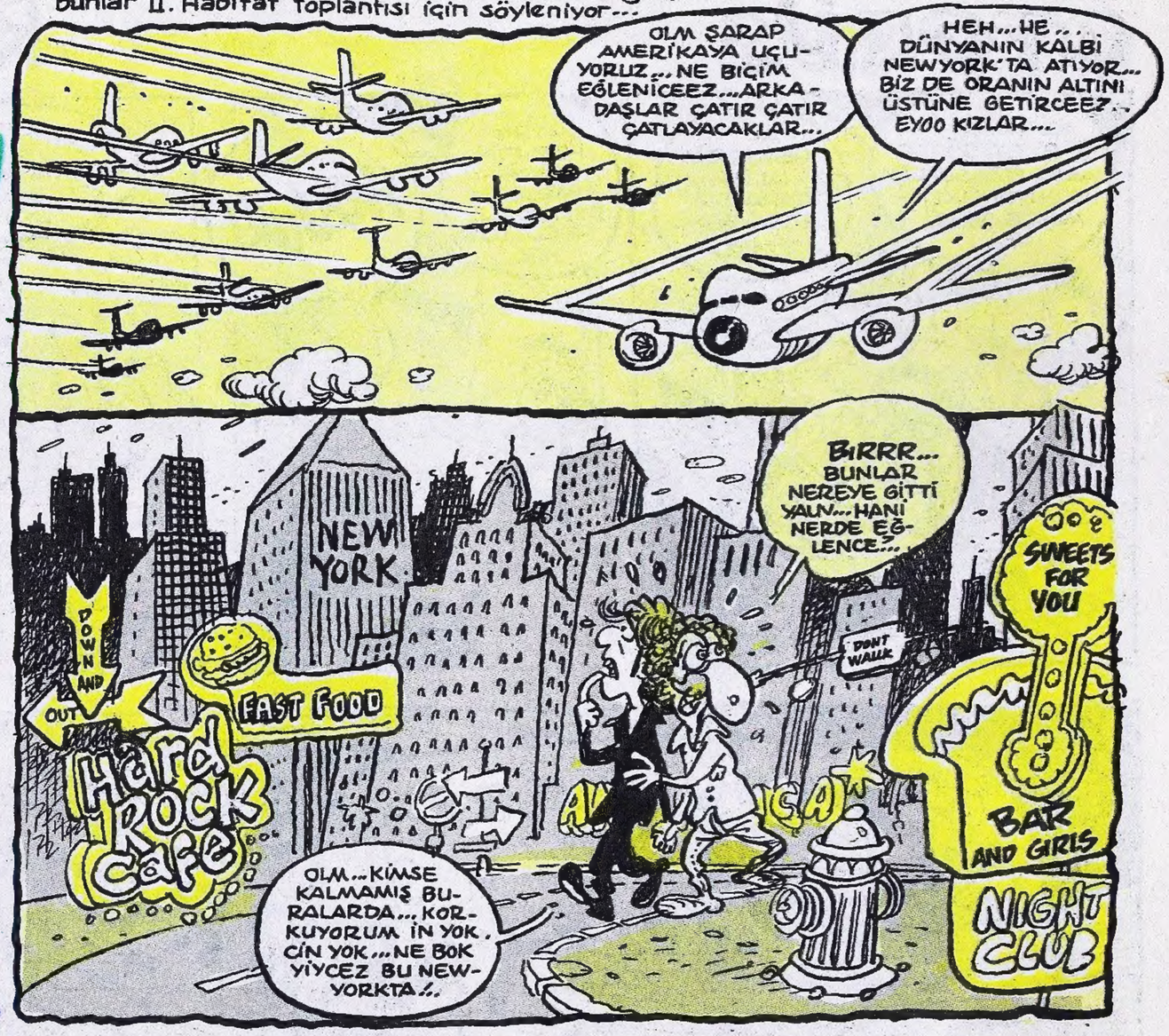


RUDOLP VALENTİNO ŞARAP

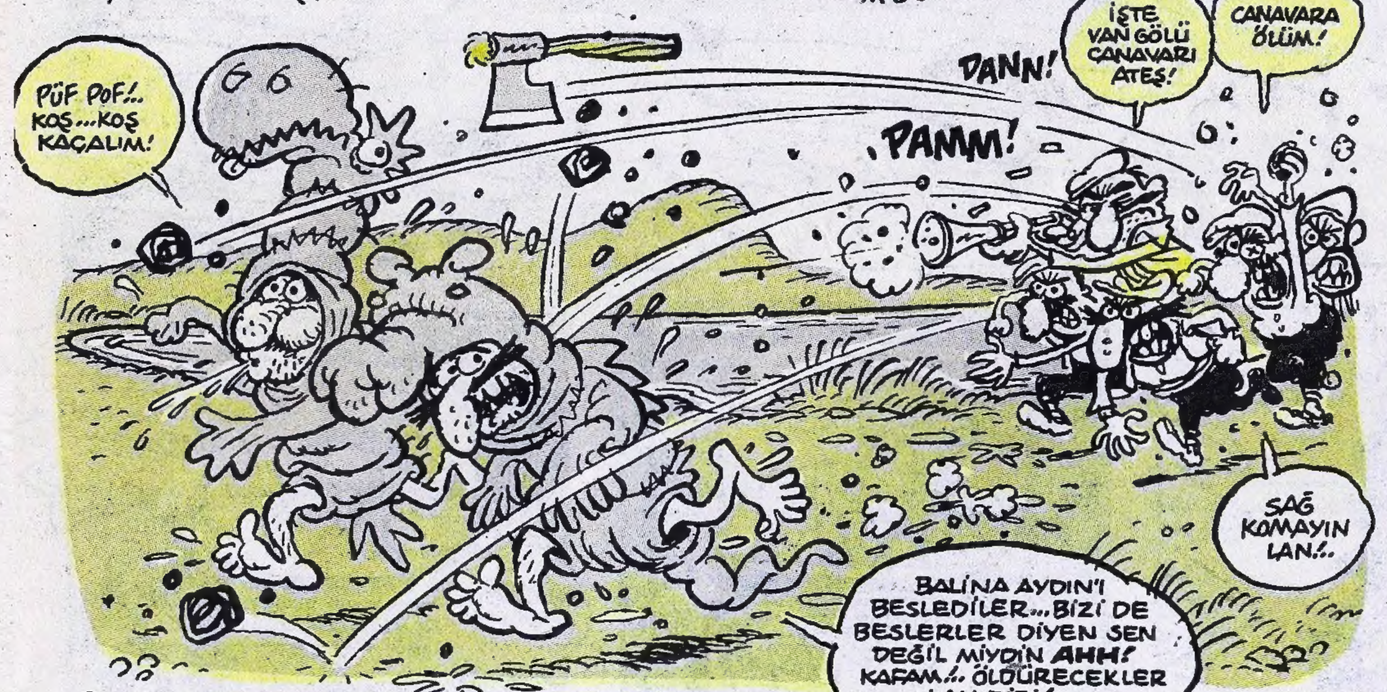
20'li yıllarda, zirvedeyken 1000 tane kadınla beraber olan Valentino Şarap için intihar edenler olmuştu. İstanbul'a Ergün'ün yanına gelmesiyle Amerika'daki kadınlarda gizli toplumsal histerinin dışa vurumunu sağlamıştı... Ne diyiim artık! ***Ergün***

ERGÜN anlatıyor

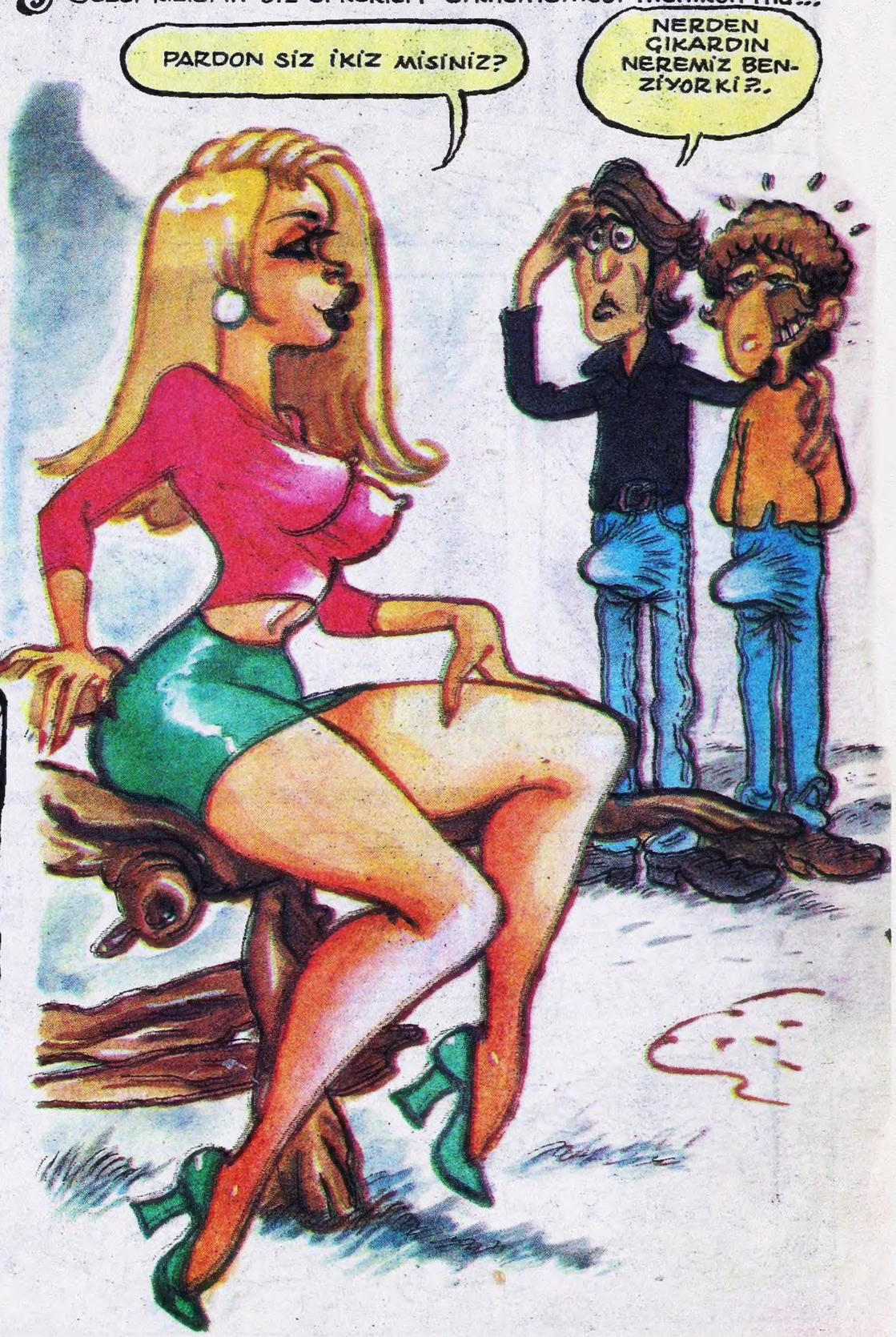
① 900 milyon Hintli, İstanbul'u mesken ediyor... 800 milyon Afrikalı İstanbul'a geliyor... 255 milyon Amerikalı'da İstanbul'a geliyor hem de barınmak için... Tüm bunlar II. Habitat toplantısı için söyleniyor...


OLM ŞARAP AMERİKAYA UÇUYORUZ... NE BİÇİM EĞLENİCEEZ... ARKADAŞLAR ÇATIR ÇATIR ÇATLAYACAKLAR...
HEH... HE... DÜNYANIN KALBİ NEWYORK'TA ATIYOR... BİZ DE ORANIN ALTINI ÜSTÜNE GETİRCEEZ... EYOO KIZLAR...
BIRRR... BUNLAR NEREYE GİTTİ YAAV... HANİ NERDE EĞLENCE...
NEW YORK
DOWN AND OUT
FAST FOOD
Hard Rock Cafe
DONT WALK
SWEETS FOR YOU
BAR AND GIRLS
NIGHT CLUB
OLM... KİMSE KALMAMIŞ BURALARDA... KORKUYORUM İN YOK. CİN YOK... NE BOK YİYECEZ BU NEWYORKTA...

② Eee... Artık Van Gölü Canavarını duymayan kalmamıştır...


PÜF POF!.. KOŞ... KOŞ KAÇALIM!
DANN!
İŞTE VAN GÖLÜ CANAVARI ATEŞ!
CANAVARA ÖLÜM!
PAMM!
SAĞ KOMAYIN LAN!..
BALİNA AYDIN'I BESLEDİLER... BİZİ DE BESLERLER DİYEN SEN DEĞİL MİYDİN AHH! KAFAM!.. ÖLDÜRECEKLER LAN BİZİ!...

③ Güzel kızların biz erkekleri etkilememesi mümkün mü?..



④ TV'deki çamur animasyon Levis reklamını ve meşhur müziğini hatırlıyorsunuzdur... Blue Jeanlar ülkemizde yapıldığına göre...

işte yerli Levis cıngılı:

Dımm - Dımm - Dımm - Roo - man - tik...
Faan - tass - tik... Boom - bass - tik
terazi Lastik cimnastik... Biz
size geldik bitlendik... Dımm... Dım

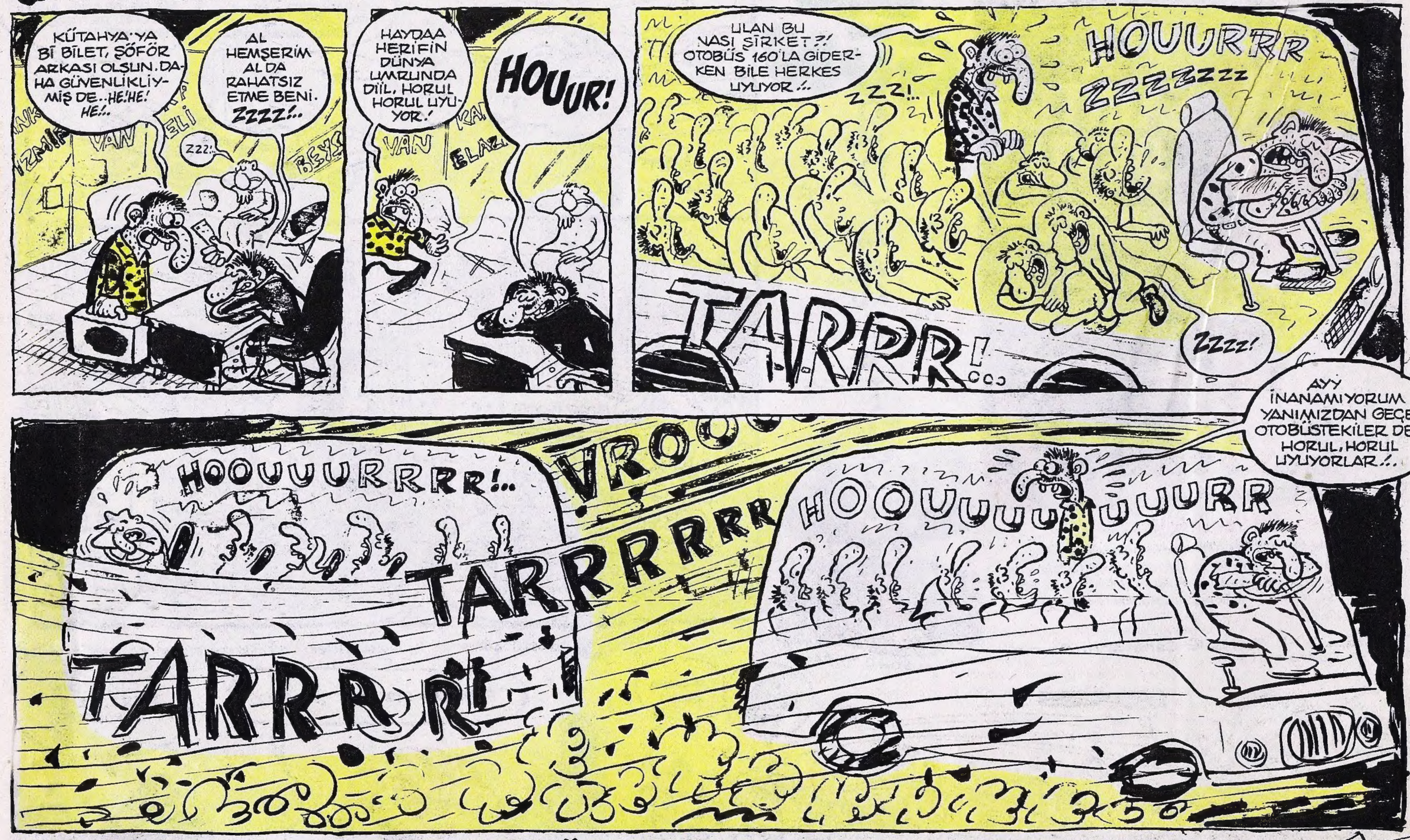
Levi'z

⑤ Veee... Sonbahar ve yağmurlu günler geldi...

OTOBÜS

Raka Raka Rak

Uğur Durak



..ÇEKİNMEMELİYİM, EVET EVET, HİÇ ÇEKİNMEDEN ŞÖFÖRÜ UYARMALIYIM!..
ZZZ
E,E, ŞEY, ŞÖF, ŞÖFÖR BEY, BİR DAKKA BAKAR MISIN?!..
TIK! TIK!
İNTİER-SİTAR
MÜNASEBETSİZ BİRİNİN ŞÖFÖRÜ UYANDIRARAK RAHATSIZ ETMESİ SEBEBİYLE KORKUNÇ BİR OTOBÜS KAZASI MEYDANA GELDİ...
İNTİER-SİTAR
..HABERLER BU KADAR, HADİ İYİ GECELER İYİ UYKULAR ZZZZZ!
ZZZ!..

*Rahatsızlığım dolayısıyla eski bir öyküyü yayınlamak zorunda kaldığımdan af diler, aynı zamanda da iyi uykular dilerim...

İŞ YERİNE KİRALIK DAİRE
AYLIK 50 MİLYONU KABUL EDİYORSUNUZ DEMEK... GÜZEL ANLAŞTIK O ZAMAN... SAHİ NE İŞ YAPIYORSUNUZ SİZ?..
İŞ YERİNE KİRALIK DAİRE
Mezbaha
MÖÖÖÖ!
Musuelma

H.B.R Maymun

16 Kasım 1995 Perşembe
Sayı: 76

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık
LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ

Yazılışleri Müdürü
ve
Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan,Sadi Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Kenan Yarar **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Halkla İlişkiler:** Müjde Gülben, **Satış Sorumlusu:** Turgut Yüksel

Yönetim Yeri: H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17. 230 48 64 Fax: 231 17 58 / **ISSN - 1300-5812**

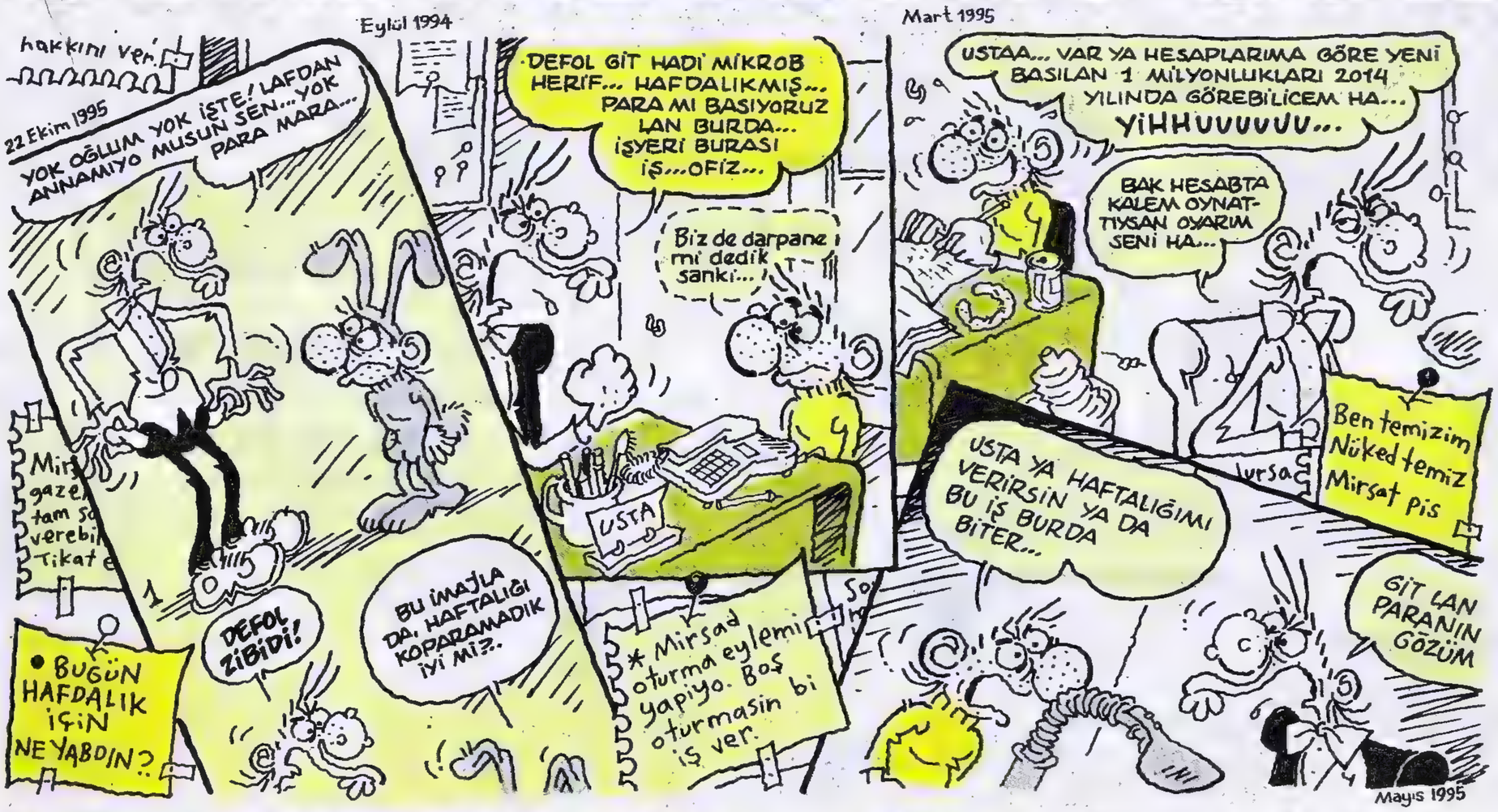
Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** B.B.D. A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

MİTHAT & MİRSAT

VATİF DEMİRCİ

HODRİ MEYDAN USTA


Eylül 1994
Mart 1995
Mayıs 1995
22 Ekim 1995
hakkını ver!
YOK OĞLUM YOK İŞTE! LAFDAN ANNAMIYO MUSUN SEN... YOK PARA MARA...
DEFOL GİT HADİ MİKROB HERİF... HAFDALIKMIŞ... PARA MI BASIYORUZ LAN BURDA... İŞYERİ BURASI İŞ...OFİZ...
Biz de darpane mi dedik sanki...
USTAA... VAR YA HESAPLARIMA GÖRE YENİ BASILAN 1 MİLYONLUKLARI 2014 YILINDA GÖREBİLİCEM HA... YİHHUUUUUU...
BAK HESABTA KALEM OYNATTIYSAN OYARIM SENİ HA...
USTA
USTA YA HAFTALIĞIMI VERİRSİN YA DA BU İŞ BURDA BİTER...
Ben temizim Nüked temiz Mirsat pis
GİT LAN PARANIN GÖZÜM
• BUGÜN HAFDALIK İÇİN NEYAPDIN?
DEFOL ZİBİDİ!
BU İMAJLA DA, HAFTALIĞI KOPARAMADIK İYİ Mİ?..
* Mirsad oturma eylemi yapiyo. Boş oturmasin bi iş ver.

MİZAH ve TİPLER

ARDIK TÜM MİZAH DÜNYASİ GERÇEĞİ GÖZLERİYLE GÖRDÜ VE YAŞADİ.

İŞDE BİKAÇ ÖRNEĞİN

- **SIDİKA** : Ben şanssızlık olarak değerlendirmek istiyorum ama... Herşey ortada... Bu kime olursa olsun biraz DÜŞÜNDÜRÜCÜ değil mi?..
- **Porof. ZİHNİ SINIR:** Bu olayın TESADÜF sınırlarını aştığına inanıyorum.. YAZIK çok YAZIK...
- **EZİK'in beyi** : Höööğ!.. Hı!.. Benene ya...
- **TENTEN** : Mizah dergilerinde başından beri birtakım HAKSIZLIKLAR var.
- **YÜRDAKUL bey** : Mirsat feryad ediyor, ilan veriyor. Peki değirmenin suyu nerden geliyor?.. Bugün tam sayfa ilan kaç PARA?. Diyelim ki 10 milyon. Peki bu derginin tirajı ne?..
- **ŞARAP** : Şu karikatürleri gördükten sonra, bende İSYAN ederdim. Hakikaten enteresan.

AKILLARA BAZİ SORULAR GELİYOR

ACABA BU ÇIRKINLIK

- **KİMİN TALİMATLARIYLA YAPTIRİLIYOR?..**
- **MİRSAD'IN BUGÜNE KADAR GAPSEDİLEN HAFDALİKLARI NE OLUCAK?..**
- **BU HAFTALIKLAR KİMLERİN CEPİNE NE SURETTE GİRİYOR?..**

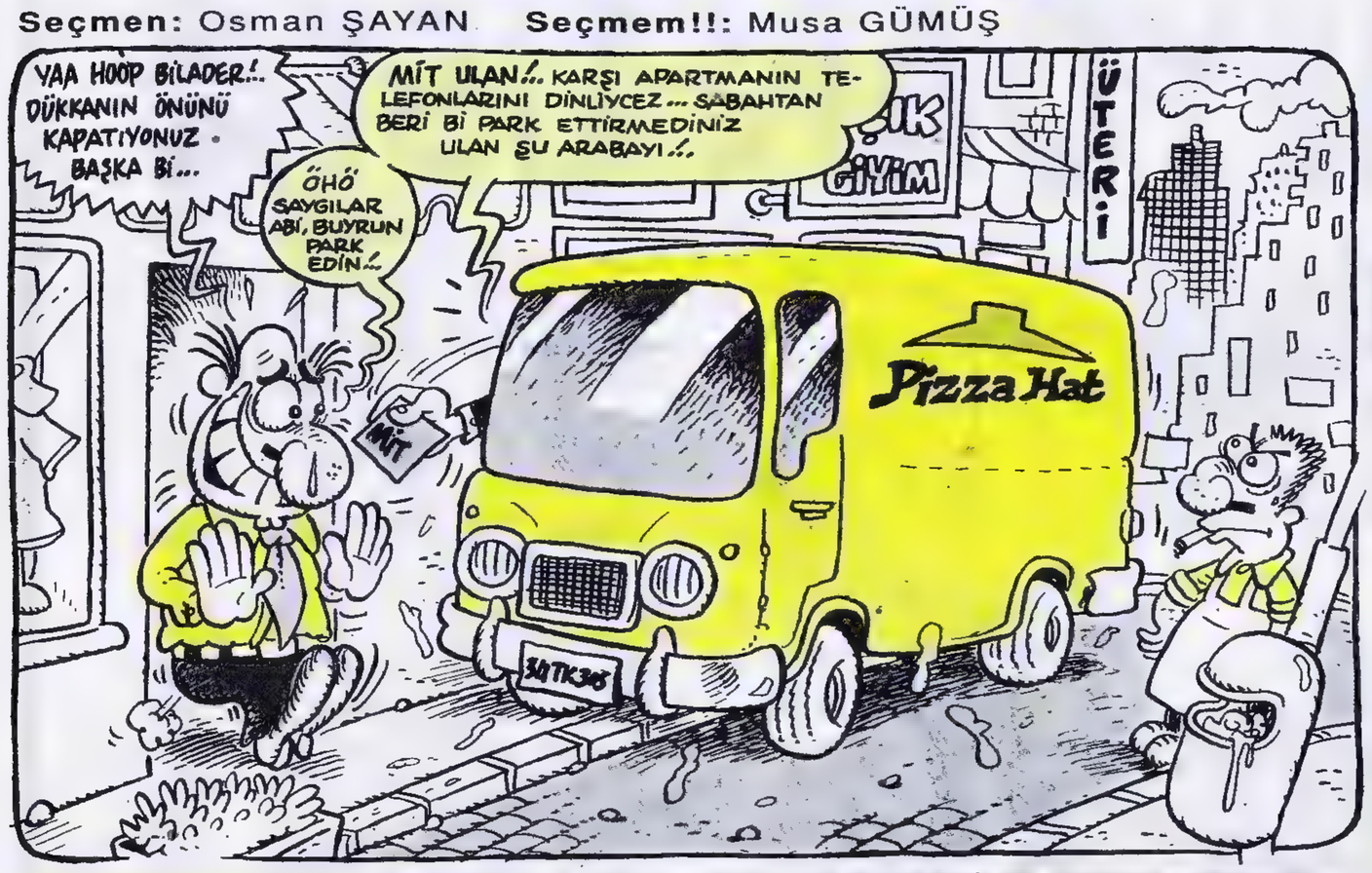
ARTIK MİRSAT ÜZERİNDE OYNANAN BU MALİ OYUNLAR SON BULSUN

MİRSAT

BU BİR İLANDIR

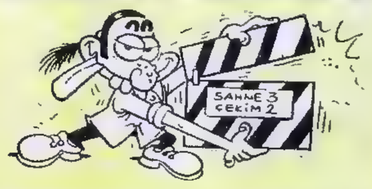
Bitirim FEM DJ SENCABİ

Seçmen: Osman ŞAYAN **Seçmem!!:** Musa GÜMÜŞ


YAA HOOP BİLADER!.. DÜKKANIN ÖNÜNÜ KAPATIYONUZ . BAŞKA Bİ...
ÖHÖ SAYGILAR ABİ, BUYRUN PARK EDİN!..
MİT ULAN!.. KARŞI APARTMANIN TELEFONLARINI DİNLİYCEZ... SABAHTAN BERİ Bİ PARK ETTİRMEDİNİZ ULAN ŞU ARABAYI!..
MİT
Pizza Hat
34TK36
ÜTERİ
GİYİM

AAA... DELİRDİNİZ Mİ AYOL2. OYUN İSTİYORSANIZ PARKA GİDİN... KOCA ADAMLAR...
SUS LAN SEN!.. TV'LERDEKİ HAREKETLİ KAMERAYI RADYOYA UYGULAMIŞ BULUNUYORUZ... MİKROFONA Bİ GİDİP Bİ GELİCEM... NEYDİ?.. HAH GIĞIR AÇICAZ BUNUNLA...
HAZIRSAN BIRAKIYOM ECDER...
PUB f-M

KLİPLERDE OLSUN BUNNAR!



- Eğitim için İstanbul'a gelen 900 milyon Hintli harç fiyatlarını duyduktan sonra geri dönerken. (İzmir Marşıyla)
- Torunlarına ayıpçı masal anlatan bi babanne...
- Söz konusu masal (Çocuk "A, kral çıplak!" demiş, babası da " Onu biz de biliyoruz ve fakat kralda da ne mal varmış be kardeşim, top toop" diye cevaplamış...)
- Avagadro sayısı (Pi'yi herkes biliyo, var mı bunu hatırlayan)
- Cennet Mahallesi'ndeki çöp dağları. (Mümkünse "solcu" bi klip olsun. Belediye başkanı DSP'li de...)

AZ ÖNCE RADYODAN ŞARKI İSTEMİŞTİK DE... SESİ GELMİŞTİR, CANINIZ ÇEKMİŞTİR DEDİM...
AY NİYE ZAHMET ETTİNİZ BOŞ GÖNDERMEK OLMAZ ŞİMDİ KIZIM ÇABUK AYLA HANIMLAR ADINA KRALA Bİ FAKS ÇEK...

INTERNET VE DELİKANLI

● **INTERNET NEDİR?** İnternet bi nevi görüntülü mektuptur. Dolayısıyla artık çizgisiz kağıt arama, pul yalama ve **"acaba karım beni postacıyla aldatıyo mu"** derdi bi ölçüde tarihe karışmıştır. Aslında bu önceden de vardı. Güzin Abla'ya mektup yazdığımız vakit, kendisi televizyonda mektubumuzu okurken biz de ekrandan mektubu görürdük. Ama gavur patentini alıp bi de isim koymuş, "yeni" diye pazarlıyo. Internet'te ayreten kitap, gazete gibi şeyler de bulunduğundan yakında kütüphaneler de ortadan kalkıcaktır. Delikanlıyı asıl ilgilendiren de budur. Eskiden yağmur yağdığı vakit kütüphaneye saklanabiliyorduk, şimdi bu mümkün değil. (Şimdi en fazla kafan ekrandan içeri giriyo, o da bi boka yaramıyo.)

● **SİBER ALEM NEDİR?** Buna halk arasında "Siberya" da denir. Internet ülkesidir. Kimse mektup yazmadığı vakit harfler burda ikamet eder. (Taksi durağı gibi bişey) **Bi ülke niteliğinde olmasına rağmen milli takımı bile yoktur. Bi Siberyalı görürseniz anında dövebilirsiniz.** Hiç çekinmeyin. Etrafta **"Siberyalılar Kahvesi"** olmadığından adam filan çağıramazlar. Interneti olan herkes Siber Alem'de gezip piknik yapabilir. Asker kaçakları için de idealdir.

● **NASIL BAĞLANILIR:** Internet'e bağlanmak için bi bilgisayara ihtiyaç vardır. Daha sonra postaneye başvurulur, bi postacı gelir. (Internet gelince postacıya gerek kalmıycaktı. Bu postacıda bi iş var. **Sen her ihtimale karşı bi döv onu**) Postacı gittikten sonra parmaklar prize sokulur. Olmazsa bilgisayar tükürüplenip ekrana yapıştırılmaya çalışılır. Muhtemelen bu da olmaz. Bilmediğimden değil. hatırlayamıyorum. Nasıldı lan! Ekrana vuruluyodu galiba... Yine mi olmadı... **Postacıyı bi daha çağır, bi de ben döveyim.** Sinirlendim...

● **FAYDALARI NELERDİR:** Bi faydası yoktur. Daha bağlanırken sinir sahibi yaptı... Zaten çok pahalı. Fatura gelince dudağın uçukluyo. (Faturayı da postacı getiriyo. Sen kesin döv o postacıyı...)

NENECİM

Alper ATALAN - Uğur AKTAŞ

CANUVAR YAMIŞ BURELERDE GÖRDÜ MÜ İVLADIM? ŞÖYLE Bİ AĞZI YERDE, Bİ DUDAĞI GÖKTE, DİNOZORDAN GIRMA ÖKÜZ GİBİ BİŞEYMİŞ...
GÖLE DOĞRU GİDİN ANA, GÖLE...
SANSASYONEL BİR SAÇMALIĞIN İÇİNDE YER ALIYORUZ BENCE... SODALI BİR GÖLÜN İÇİNDE CANAVAR NE ARASIN? APTALCA...
DÜNYANIN ALAKASI BU HAPPENİNK ÜZERİNDE AYBERSCİM... ÇAĞLAR ÖNCESİ Bİ ETGİNLİK BU... YOZ OLMEYCEN!
YETER ARTIK AMA, BİZ BİZ KALDIK... OLMAYAN BİR ŞEYİN PEŞİNDE, BU SOĞUKTA...
HINAARGH... NOORTTT!
SURESİ! ŞU MAĞARAYA DOĞRU KÜREKLERİ ÇEK! BULDUK VAN DAMME YARATIĞINI!..
İNSAF! İŞTE MEDENİYETİN GERÇEK YÜZÜ! ASİRLAR ÖNCESİ BİR YARATIĞI MAĞARASINA HAPSETTİK! HEM DE BİR HİÇ UĞRUNA!.. UTANIYORUM... ŞUNUN HALİNE BAK NENECİM...
HIMMARGG... MISSHH...
CANIM... İÇİM PARÇELENDİ BİLAH...
HEH HEH!
BÜYÜK BİR SIRRI TARİHE GÖMÜYORUZ, SENİ HİÇBİR ZAMAN GÖRMEDİK... SEN BU ÇAĞA AİT DEĞİLSİN. ÖZGÜRCE TEK BAŞINA YAŞA... ELVEDA!
PEK DE ŞİRİNMİŞ ZAVALLIM. NE DATLI BESİLİ CİVCİV GİBİ...
ÖYLE RAHATIM Kİ ŞU ANDA!..
BEN DE YIMIRTALARINI ALIVEDİM VAN DAMME'IN GENDİSİ PEK Bİ OUT MAHLUKTU! DEDİM, BARİ ÇOCUKLARI GÜN YÜZÜ GÖRSÜN... TELEVİZYONLAN YARATIK ŞOVLARNAN TANIŞSIN... BARİ YAVRILARI GELECEĞİ GUCAKLAYIVESİNLER DE Mİ YAVRIM...

NENECİM'DEN NASİHATLER

"BOY" OYLADI, "GIRL" SOYLADI...

Nettiniz, seçmen gütüklernize varıvediniz mi, meşe palamutlarım? Yoksa; "Git lan, ben mi uğraşcam siyasi meselelerle... Nasolsa hiç birine vermicem oyumu, bi de buna mı takıyım kafayı!" felan diyelekten alıvemediniz mi seçmen gartınızı, benim odun gafalılarım! Oh valla, seçim piş ağzıma düş, sizinkisi gusura galmayın ama ödünç yüz görümlüğü parasıynan gerdeğe girmeye benziyo ivladım... Hem "kaportası dödük karı" laflarna, sokaklarda "Ya sev ya terket" triplerne girenlere "Abi ben karşıyım" de, hem de bekle ki adam gelsin seni idare edivesin! Partinizin bi sponsoru oluveseydi, şöyle alternatif mankenli felan bi açılışı oluveseydi iş değişirdi ama de mi? Şimdik, X ışınlarını bulan adam Röntgen'e bi mektup gelmiş: "Göğüs kafesimin filmini görmek istiyorum bir miktar X ışını yollar mısınız?" diyomuş mektupta... Röntgen de hemen cevap yazmış: "Siz bana göğüs kafesinizi gönderin, ben hallederim..."... Bekleyin durun bakem, X ışınlarını beklemeklen n'olcekse?

Abaşo Babafingo

Kenan Yarar

O erkekler ki o orspu çocukları; Kadınları kendi özel mülkleri gibi sahiplendiler... Tarih te yazar bunları...

Sonsuz bir keyif içinde, ellerinin altında her an bir kadın; Satılık veya kiralık, rızasıyla ya da zorla... Onu gasp etmek, ona sahip olmak, ona girme hakkı... Hakkı ha... Düşündükçe düşündükçe kuduruyorum...

Ali SEN / MERSİN

22 yaşındaki Z.A. bitkin halde kurtarıldı

4'lü tecavüz şoku

● Sevgilisiyle İzmir'den Bursa'ya tatile gelen 22 yaşındaki reklamcı Z.A misafir olduktan evde bıçak zoruyla 4 kişinin tecavüzüne uğradı. Polis baskını ile zorbaların elinden kurtulan 1 çocuk annesi kadın

Bu hakkın onlara verilmesi ne kötü ne acı Allahım!

Ellerinde uzunlu kısalı dik ya da pasif iktidar silahları, her taraftımızı kuşatıp, heryanımızı kuşatıp... Ihhhh... Tüylerim diken diken... Sinirlerim ayaklandı yine... Ihhh sinirlerim!..

RED HOT CHILI PEPPERS

◆ E.L.P.

Senfonik Ro... topluluklarından Emerson, Lake ... yılında kurulan ... ahşılmayan dışın... konser perfor... tam anlamıyla... gerçekleştirm... (1971), "Pict... (1971), "Wo... "Love Beac... senfonik ro... albümlerinde... sürdürür... Emerson, ... Lake ve ... dönük ... bir... bir... "Ste... ... Asla ... sonra... ... ...

Sonrasında da zavallı kadın değil dışarı çıkmak kapıdan adımını atamaz olmuştu...

AH SEHER HANIM KURBANIN OLAYIM. ÇOLUK ÇOCUK DONDUYDU VALLA... İNEMİYOM Kİ KÖMÜRLÜĞE, KORKUYOM... Bİ KOVA DA BANA ÇIKARSAN... AY NE İYİ EDİYON...

Hiii!..

FBI

O oğlanı gördüğümde nasıl irkildim... O, teras kattaki kadının embesil oğlu... Biraz erkendi ama kömürlükteki olayın üstüne gelmese belki de onda karar kılmazdım. Kömürlük olayı mi ne?..

!!!G. AGAAAIIIAAG!..

!!GAH!..

AYiii!..

O gün kömürlükte de alt kat komşum Afitap'ı buldum... Eterin etkisi geçmemişti henüz... İkinci kurban... Kuşkusuz o da hesaplı ve bilinçli bir seçim olmuştu...

36 yaşında ve henüz yeni koca bulmuş üç aylık evli bir kadın... Onun da tek yapabileceği Münire hanımla aynıydı... Yani şöyle birşey...

ALLAHIM... ALLAHIIIM... ALLAHIIIIM...

AMA BEN, DURUN, Bİ DAKKA Bİ DAKKA !..

HAFTAYA: Bu bir dakikaların arkasında bütün apartmanı sarıcak şüphe tanımlarının fitilerini bileyin... Hanımlar, erkeklere baltalar!..

Maymunlar Cehennemi

ADAM NAMAZA DURMUŞ... ÖNÜNDEN GEÇMİYELİM GÜNAHTIR...

TEHLİKELİ MADDE

MUSA*HAKAN

ELİN BUZ GİBİ DÖTÜN KARPUZ GİBİ SEVGİLİM...

YALAN MI, NE SUSUYON?..

ERDAL*YATIF

HADİ, GÖZ KIRPMADAN BAKMACA OYNAYALIM... KAYBEDENİN DÖTÜ GİDER ONA GÖRE... YİYO MU?..

BU GÖZ KIPIŞMAZ AGA... CIZDIM KESTANENİ!..

TAMAM ULAN... BEN GÖZÜME GÜVENİYORUM. HAYATTA KIRPMAM... SEN KENDİNE BAK!..

GİTTİ DÖTÜN OĞLUM GİTTİ!..

ErDalve Mit

LALE SOKAK.

DONK!

AHA! GENE BİRİNE ÇARPTI... YOK YOK... BU DIŞ KAPIYI EN KISA ZAMANDA İÇERİ DOĞRU AÇILIR HALE GETİRMEM LAZIM...

MUSA-SADİ

ULAN GENE Mİ ZIKKIMLANACAAN! ZİKTİR GİT YATABİNA PUŞT!..

İYİ Kİ BU ADAMI TUTTUM... YOKSA BİZİMKİ HER GECE KALKIP BİRŞEYLER ATIŞTIRA ATIŞTIRA İYİCE GÖT GÖBEK BAĞLIYCAKTI...

ŞAK!

MUSA*HAKAN

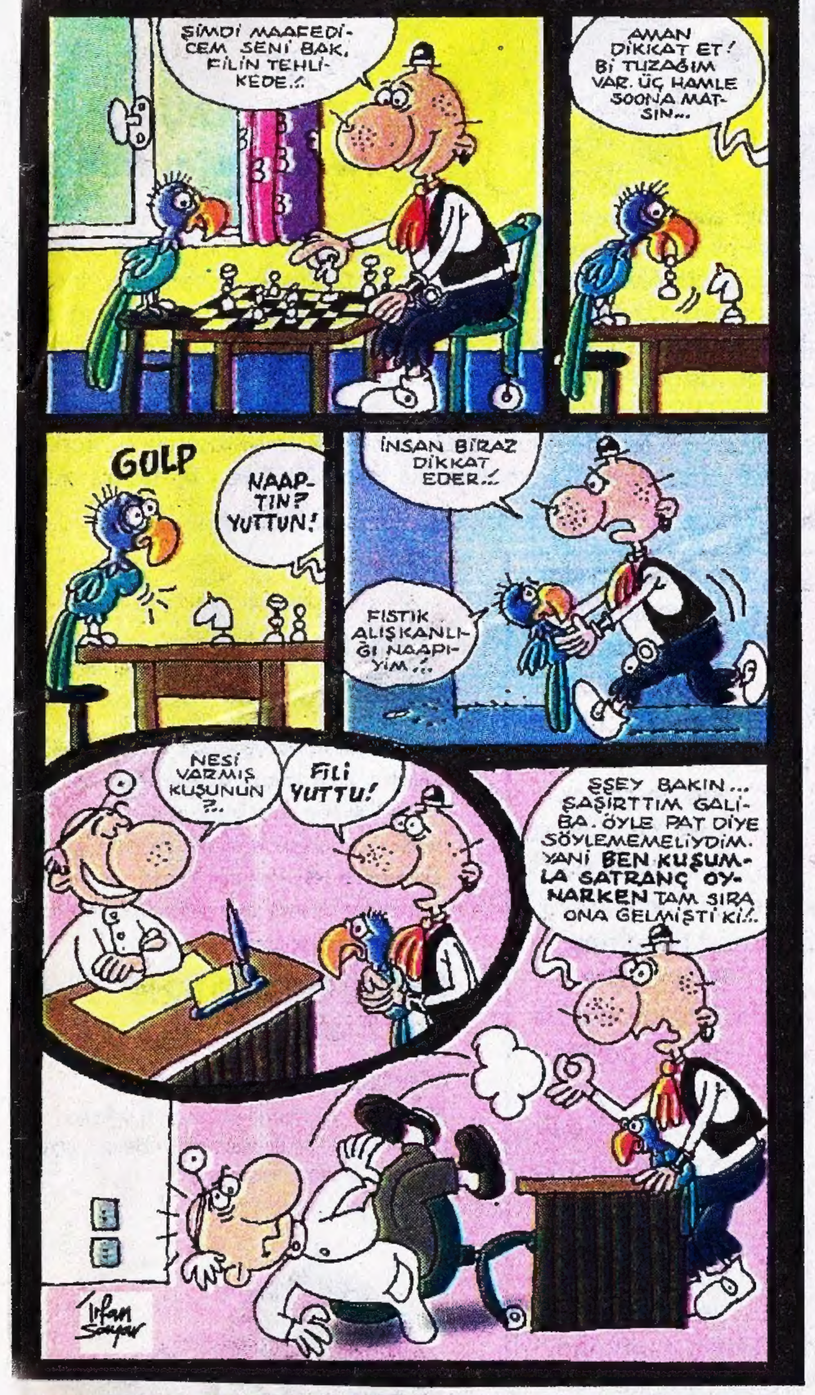
SENDEN FEYZ ALMAYA GELDİK ULU DEDE. YARDIM ET BİZE... ÇOK ZOR DURUMDAYIZ... NASİHATİNE MUHTACIZ. NE YAPALIM ?..

DEMEM ODUR Kİ EVLÂTLARIM... MADEM Kİ ARKOROK, ABERT VE ARKOPAL YEMEK TAKIMLARINI BİRİKTİRDİNİZ O HALDE MİLLİYETİN VERDİĞİ NOVA BULAŞIK MAKİNESİ BU TAKIMLARI YIKAMAK İÇİN GEREKLİ BİR ALETTİR... DİYECEMİ DEDİM BEN. DE HADİ VARIN YOLUNUZA...

KUPON DEDE

MUSA*ZAFER

UÇUK nizami


ŞİMDİ MAAFEDİCEM SENİ BAK, FİLİN TEHLİKEDE..!
AMAN DİKKAT ET! BİR TUZAĞIM VAR. ÜÇ HAMLE SOONA MATSIN...
GULP
NAAPTIN? YUTTUN!
İNSAN BİRAZ DİKKAT EDER..!
FISTIK ALIŞKANLIĞI NAAPIYİM...
NESİ VARMIŞ KUŞUNUN ?..
FİLİ YUTTU!
ŞEY BAKIN... ŞAŞIRTTIM GALİBA. ÖYLE PAT DİYE SÖYLEMEMELİYDİM. YANİ BEN KUŞUMLA SATRANÇ OYNARKEN TAM SIRA ONA GELMİŞTİ Kİ!..
Irfan Sayar

Yuslat ile Gofret

Sadi TEKİN

Kış gelip de, kat kat giyinip de penguen gibi yürüyenlere çok gülüyorum...

MONTÇU
OOLUM BAK, NE KADAR DA PAHALI BU MONTLAR SEN NASIL ALDIN?..
BORAK'LUT PARDESÜ GELDİ. İÇERİDE
RAFTEKİ EL-RONAN ÇAPCA 1.450.000
ŞİŞME MONT 7,925
HAYAT BOYUNCA
MONTÇU
BOŞVER ABİ YA... ALDIK İŞTE ÖTESİNİ SORMA!..
VAN GÖLÜ CANAVARI DA NEYMİŞ
AÇIK KAÇIP

Otobüsün hareket etmesiyle herkes derin bir nefes aldı... Otobüsün içi leş gibi koktu...

İŞTE BEKLENEN HBR MAYMUN T-SHIRT'LERİ

T-Shirtlerinizi 350.000 TL karşılığında dergimize bizzat gelip alabilirsiniz.Posta ile almak istiyorsanız aşağıdaki formu doldurmanız gerekiyor.

H.B.R MAYMUN İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ:
HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. No: 11/4 80220 Panfaltı-İST
Tel: 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

☐ No'lu T'shirt'ü satın almak istiyorum.

İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil 400.000 TL yatırdım.

Adım:..... **Soyadım:**.....

Adresim:.....

.....

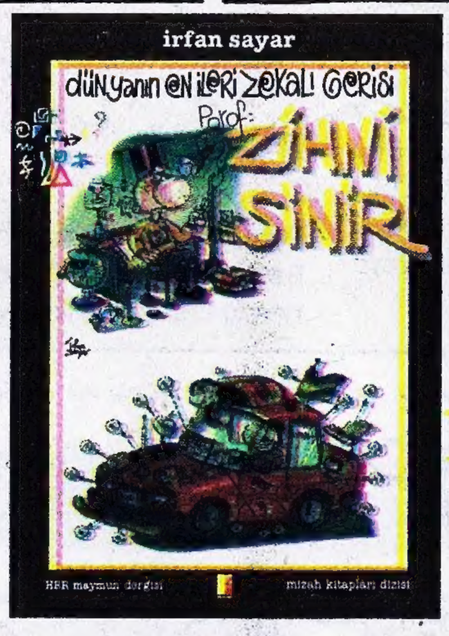
(Posta kodunuzu yazmayı unutmayınız)

Telefon veya **faks'ım:**.....

● Bu formla birlikte mutlaka banka dekontunuzu isteme adresimize fakslıyorsunuz veya posta ile gönderiyorsunuz. T'Shirtleriniz en kısa zamanda elinize geçecektir...

T'Shirtleri satın alabileceğiniz diğer yerler:

İSTANBUL:
Ihlamur-Bazaar Shopping Center
Ihlamur / BEŞİKTAŞ
Komikçi Dükkanı
Beyoğlu İstiklal Caddesi. Aznavur Pasajı - BEYOĞLU
Crazy T-Shirts İstiklal Cad. Halep İş Merkezi Beyoğlu
MARMARİS
Message - Tepe Mah. Gözpınar Sokak. No:10/8 Marmarıs
İZMİR:
1- 857. Sokak No:6/B Konak
2- Fuar'da Beşeri Kitabevi
3- Karşıyaka Beşeri Kitabevi
BODRUM:
Cumhuriyet Caddesi No:76



4M Yayınları 4M **'nın İlk Kitabı**

İrfan Sayar'ın

Porof. Zihni Sinir Albümi

● 17 grupta toplanmış 200'ü renkli 400 proce... ● 160 sayfa mat kuşe kağıt... ● Mat selefon kapak...

Baskısı tamamlandı, yakında tüm gazete bayiilerinde ve kitapçılarda...

RAMİZE ERER'İN İKİNCİ KİTABI

Esi Nadide

Parantez Yayınları'ndan çıktı... Tüm kitapçılarda

H.B.R MAYMUN İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ:
HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. No: 11/4 80220 Panfaltı-İST **Tel:** 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

☐ **1. Cilt** 250. 000 TL ☐ **2. Cilt** 250. 000 TL ☐ **3. Cilt** 250. 000 TL ☐ **4. Cilt** 250. 000 TL

Fiyatlara posta masrafları dahildir

Yukarıda işaretlediğim ciltleri satınalmak istiyorum...

İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil ..... yatırdım.

Adım:..... **Soyadım:**.....

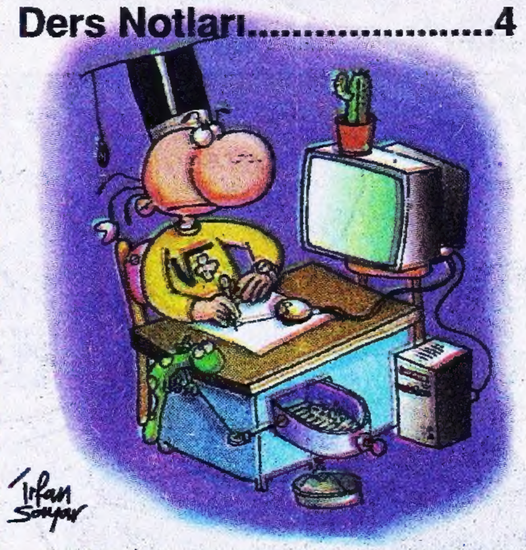
Adresim:.....

(Posta kodunuzu yazmayı unutmayınız)

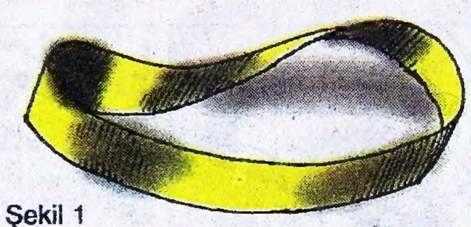
Telefon veya **faks'ım:**.....

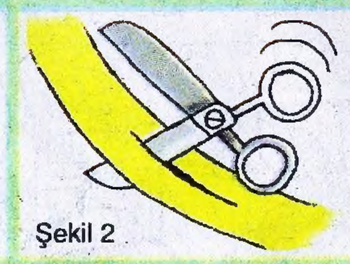
porof: ZİHNİ SİNİR dünyanın en ileri zekalı geresi

Masalsı Bilimler Fakültesi Ders Notları.....4

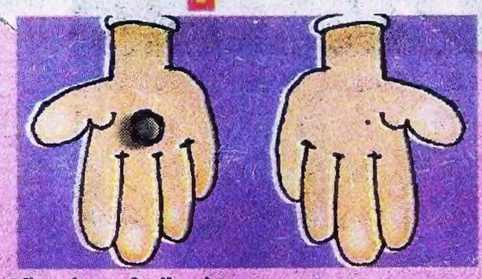


Laboratuar çalışması:Möbius şeridi deneyi


Şekil 1


Şekil 2

İki uçtan birinin 180 derece çevrilmesiyle elde edilen şeride Möbius Şeridi denir. Bu şerit tek yüzlüdür. Teknolojide çeşitli yerlerde kullanılır. Örnek: Radyatör şeritleri. Şimdi gelelim deneyimize: 20 cm uzunluğunda 1 cm genişliğinde bir kağıt şerit kesiniz. İki uçtan birini 180 derece çevirerek birleştiriniz. Böylece siz de bir Möbius Şeridi yapmış oldunuz.(Bkz. şekil 1) Bu şeridi şekil ikideki gibi ortasından boylamasına kesiniz. Bakalım ne çıkacak?



BAZEN AKILLI OLMAK, AKILLI OLMAMAKTIR

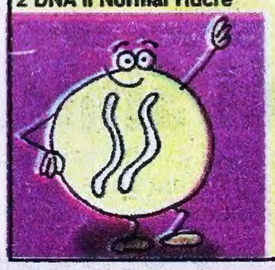
Bilya hangi elimde oyunu.
Bu oyunda bilyayı hangi elinizde saklayacağınıza kararvermek için akılsızca davranmanız gerekiyor. İstediğiniz kadar zekice stratejiler belirleyin yine de sizinle aynı zeka düzeyinde olan karşı tarafın bunu fark etmesi olasılığı daha fazladır. Sizin bilinçli olarak akılsızca davranmanız imkansız olacağından burada rastgele sayılara ihtiyacınız olacak. İşte size hazırlop bir rastgele sayı: (72137738503273333562180647) Bu sayıdaki tek rakamlarda bilyayı sol elinize, çift rakamlarda sağ elinize alarak en iyi rastgele davranışı yapmış olursunuz. Böylece kaybetme ihtimaliniz % 50'ye yükseltilmiş olur.

Bir Hard Porno

Masalsı Bilimler Fakültesi'nin Yedi Cüceleri'nden en küçüğü o kadar küçükmüş ki bu yüzden bu görev ona verilmiş. "Şimdi, aabi sen..." demişler. "Prensesin apış arasından gireceksin." Daha bu lafı duyar duymaz beyninden kara sular dökülmüş cücenin. Acayip utanmış. "Bunda utanıcak sıkılacak bi şey yok. Bu bilimsel bir araştırma" diye ikna edilmiş.

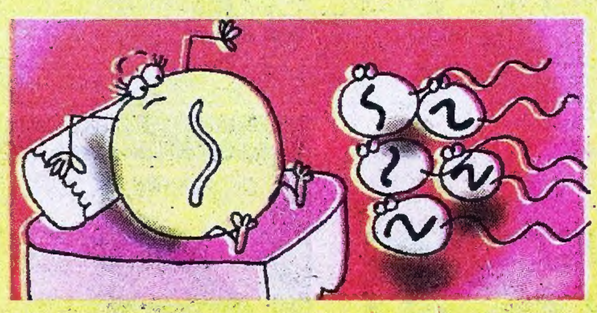
Gecenin geç saatlerinde elinde Anjio kamerası başlamış göreve bizim cüce. Prensesin bacaklarından vajinasına doğru ilerlerken çekim yapmasına gerek yokmuş. Çünkü işin o bölümleri sahne sahne çok çekilmiş daha önceden. Yumurtalığa geldiğinde kameranın deklanşörüne basmış, olan biteni kaydetmiş. Kameranın söylediklerine göre içerde çok telaşlı bir gün yaşanıyormuş. Bu güzellik yarışması gibi bir şeymiş. Yüzlerce normal hücre içlerinde taşıdıkları iki adet DNA molokül zinciriyle bekleşir dururlarmış jüri önünde. Nihayet aralarından bir tanesi seçilmiş ve CİNSEL HÜCRE yapılması için özel bir odaya alınmış. DNA zincirlerinden birini soyunup tek DNA'lı hale gelen bu hücreye CİNSEL HÜCRE , bir kadının vücudunda dünyaya geldiğinden dolayı da YUMURTA HÜCRE'si denmiş. Derhal kendisi için hazırlanmış döl yatağına postalanmış.

2 DNA'lı Normal Hücre

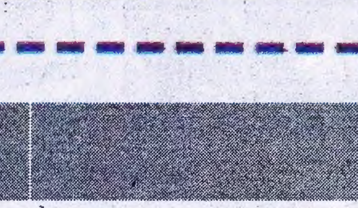


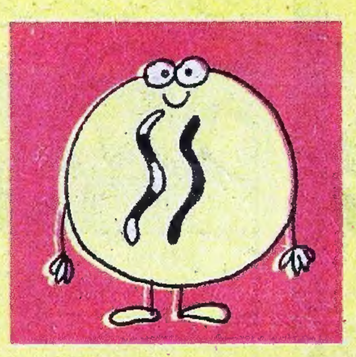
2 DNA'lı Normal Hücre

O, pembe dekorlu bu yatak odasında hep Beyaz Atlı Prens'in kamçılı hücresini bekler, hayeller kurarmış. Günlerden bir gün masal bu ya



Pamuk Prenses başka masallarda yaşayan Beyaz Atlı Prens'le (küçük okurlarından gizlenerek) buluşmuş. İki sevgili şehvetle birbirlerine sarılmışlar. Milyonlarca sperm pembe odaya doluşmuş. Küçük yumurtanın hayelleri gerçekleşmiş. Kendisi gibi tek DNA'lı bu cinsel hücrelerden sadece biri hücre zarını delerek onun içine girebilmeyi başarmış.





Başlamışlar DNA'lardaki bilgilerini paylaşmaya. Paylaştıkça da şekil değiştiriyormuş yumurta hücresi. Sonunda bambaşka karakterde bir canlının tohumu olmuşlar. Onlar ermiş muradına, yakmışlar orgazm sigaralarını biz gelelim sonuca.

SONUÇ: DEMEKKİ BÜTÜN BU SEKS MÜCADELESİ ASLINDA BİR BİLGİ PAYLAŞIMINI GERÇEKLEŞTİRMEK İÇİN YAPILIYORMUŞ. İŞTE GAZETELERİN İKİNCİ SAYFALARINDAKİ SEKS CİNAYETLERİNDEN HUSTLER'A, GENELEVDEN TESETTÜRE YAŞANAN BU HENGAMENİN ALTINDA YATAN SIR.

Z. S. ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRENCİ ÇALIŞMALARI PANOSU

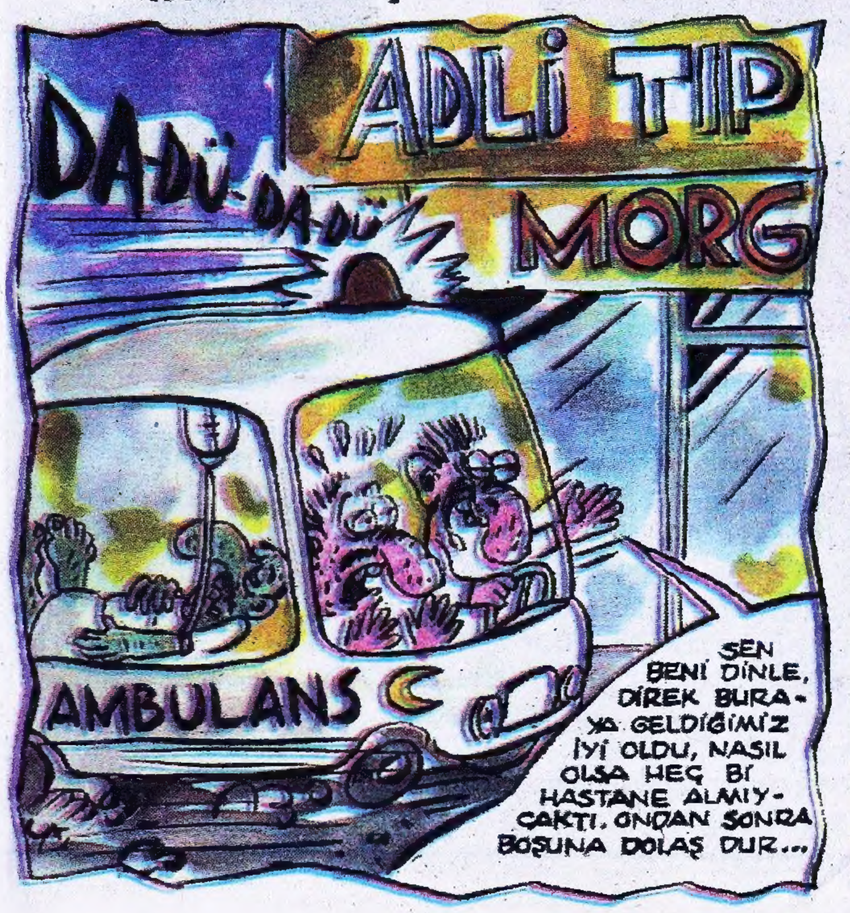
Kendi buluşlarınızı yansıtan procelerinizi (A4) dosya kağıdına önce kruşun kalemle çiziyorsunuz (Boyut dosya kağıdının yarısı kadar olabilir) sonra ince uçlu siyah Pilot kalemle çizgilerin üzerinden geçip Z.S. **Üniversitesi HBR Maymun Dergisi** adresine postalıyorsunuz. (Not: Renk veya gri ton kullanmayın, o işlemi burada biz yapıyoruz.)

ÖĞRENCİ PROCELERİ NO:14
Arda TURAÇ

DEPOLU ŞEMSİYE procesi
Bir taraftan yağmurda ıslanmanızı önlerken diğer taraftan bu suları deposunda biriktirerek gerektiğinde kullanma imkanı sağlar.

LANGIRT
"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL+Uğur


ADLİ TIP
MORG
DADÜ-DADÜ
AMBULANS
SEN BENİ DİNLE, DİREK BURAYA GELDİĞİMİZ İYİ OLDU, NASIL OLSA HEÇ Bİ HASTANE ALMIYACAKTI. ONDAN SONRA BOŞUNA DOLAŞ DUR...

KARADENİZLİLER GECESİ
HAÇAN ONLARDA KARADENUZLU AMMA ESTETÜK AMELİYAT OLMUŞLARDIR. TAM BİZDAN SAYILMAZLAR ORDA OTURSİNLAR DA...